Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmind Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: Noviembre-01-2024
PROPOSITO: Potenciar en los participantes sus habilidades artísticas y comunicativas por medio de ejercicios viso manual, afianzando en ellos el reconocimiento de su espacio, como también la relación con su entorno ejercitando su independencia y habilidades comunicativas.		
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos.		
EJES DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento		
ESTRATEGIA: Asamblea Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte/Exploración del medio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ¿Quién será nuestro nuevo amigo?		
RECURSOS/MATERIALES: Botones de encajar, imágenes, pegamento, papel craf		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy se ambientará el salón con algunas imágenes alusivas a la navidad, en donde se le animara a hablar de aquello que observan, se dispondrán para el día hoy, algunos botones de encajar de tal manera que al ingresar podrán tomar la cantidad que desean y escoger el color del cordón de tal manera que podrán hacer acuerdos con sus pares para utilizar los materiales, afianzando sus relaciones interpersonales como también sus procesos corporales.



Ahora bien, luego de pasar al baño, la profesional les invitara a realizar algunos ejercicios físicos en donde en primera medida se les motivara a realizar algunos ejercicios de calentamiento, para luego así realizar estiramiento desde la partes inferiores a las superiores, para luego realizar algunos ejercicios como trotar, abrir y cerrar las piernas, posterior a esto se realizaran ejercicios de estiramiento desde su lugar, alrededor de esto la profesional realizara apoyo mano sobre mano con lan.

Posterior a esto y según el arte en la primera infancia: "El arte posibilita integrar las experiencias de vida con lo que sucede tanto en el entorno educativo como en los otros espacios en los que transcurre la vida de las niñas y los niños. De esta manera, las experiencias artísticas se convierten en formas orgánicas y vitales de habitar el mundo y contribuyen a evidenciar, por medio de diversas formas de comunicación y expresión, la necesidad simbólica que hace disfrutar la vida, contemplarla, transformarla y llenarla de sentido" (Arte en la educación inicial, 2014) es por ello

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Que el día de hoy luego de realizar un correcto lavado de manos se invitara a cada uno de los participantes a mencionar aquello que ve en las paredes, en donde se les preguntara si conocen a nuestro nuevo amigo "Papa Noel" de tal manera que con imágenes se va contando la historia en donde vive y que hace en navidad así pues a profesiona en atención a la primera infancia invitara a los participantes a tomar su lugar y desde allí construir a nuestro nuevo amigo de la siguiente manera a cada uno de ellos se les dará algunas partes del cuerpo de Papá Noel el cual lo construirán sobre el papel Craf de tal manera que con ayuda de la profesiona van construyendo el propio en donde pondrán pegamento a cada una de las partes hasta completar el cuerpo de papa Noel una vez esto se hablara de las características como ¿que hace en navidad? ¿dónde vive? De nuestro personaje en donde con ayuda también identificaran las partes del cuerpo de nuestro personaje así pues los participantes pondrán su personaje en la pared y de esta manera se dara por terminada

Ahora bien para con la profesional realizara apoyo mano sobre mano en donde poco a poco se le indicara las partes de su cuerpo reiteradas veces para que le las pueda reconocer animándole también a ubicarlas en su cuerpo y en la imagen como también a seguir las instrucciones de la profesiona en donde se le enseñara a colocar las partes y felicitara por lo realizando algunas preguntas como ¿las donde es brazo? Entre otros, favoreciendo cada vez más su esquema corporal posterior a esto se les animara a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y formar su lugar para ser amados cuando eque papá o mamá

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre de niño (as) José Ayala Muñoz

La experiencia pedagógica no requiere de ajustes cuenta con los apoyos requeridos a nivel visual y motor amento verbal y físico

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 01/11/2024
Nivel: pawjos B
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El dia de hoy, durante el desarrollo de la experiencia, rapidamente se interesaron por hablar de lo que observaban, en donde al ver al papá noel, se preguntaban donde estaba Dennis, sin embargo Jurlianyelis, rapidamente menciono: "ahora estamos en navidad" animandoles a hablar de aquello que sentian, de tal manera que para el momento de construir a papá noel, rapidamente les causo curiosidad la barba, mencionando: ¿por qué papá noel, tiene barba, esta viejo? lo que les causaba curiosidad, el poder hablar entre si, por su parte Jan estuvo un poco distante de la actividad, llevandole a preferir estar cerca de la maestra y no participar dentro de la misma, asi tambien para Jan le fue un poco mas comodo el solo ser observador y al ver que la profesional escribia los nombres de los ninos, con el dedo señalaba lo que ella escribia, por Dominic aunque lo intento rapidamente se frustro, al ver que no podia hacer lo mismo que la maestra, de tal manera que sus pares le ayudaron hasta lograr obtener la figura de papá noel, asi tambien es importante mencionar que maria jose estaba feliz al ver a papá noel, solamente le mencionaba a los demas "mira, mira un regalo" causandole curiosidad, la forma de las manos de papá noel, de tal manera que rapidamente Anabella descubrio que eran unos guantes lo que acompañaba a papá noel mencionando: "donde el vive hace frio, por esto tiene guantes, verdad Dani" alrededor del desarrollo de esta experiencia es importante reconocer el interes de cada uno de ellos por utilizar las tijeras, donde cada vez mas descubren nuevas posibilidades de movimiento.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta actividad es importante mencionar que no tenia muchas expectativas de que la actividad les llamara la atencion, llevandome a cambiar un poco la perspectiva de que aunque son pequeños, podrian utilizar elementos cada vez mas complejos, asi pues alrededor de esto para los ninos y ninas al verme como recortaban se podria pensar en intentar realizar en los proximos dias una experiencia que implen el uso de las mismas.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Yasmid Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: 05 -11- 2024

PROPOSITO: Propiciar Escenarios en donde los participantes, afiancen sus vínculos afectivos, por medio del arte de esta manera promoviendo las transiciones sensibles, seguras y armónicas dentro de la unidad operativa..

DESARROLLO A FORTALECER: Establezca vínculos afectivos con la maestra o maestro y sus pares a través de las continuas interrelaciones, la comunicación corporal, verbal y de los cuidados que recibe.

EJES DE TRABAJO: **DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL EN LA PRIMERA INFANCIA** Construir la autonomía.

ESTRATEGIA: Asamblea, taller	PROYECTO PEDAGOGICO: "Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Juego y exploración del medio

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Una carta de hasta pronto para mi Profe y mis amigos) TSSA.

RECURSOS/MATERIALES:

- Troquelados, Papel de colores, flores, instrumentos musicales,

Para iniciar el día con el fin de crear un ambiente acogedor se ambientará con imágenes de ellos compartiendo con sus pares con sus maestras las cuales estarán a su altura como para fomentar la interacción y dar la bienvenida, ajustaremos el volumen y el ritmo de la música e incorporaremos canciones conocidas por los niños para fomentar la participación, agregando juegos de movimiento y baile para mantener a los niños activos, luego utilizaremos pompas de jabón y con un ritmo simple y pedir a los niños que las alcancen, Seguido se invitará a realizar ejercicios que les permitan mover su cuerpo invitandolos a caminar por el espacio, a trotar, y por último estiramiento para la protección de sus músculos. Al final tocaremos una canción suave y relajante para calmar a los niños, agradecerles por participar y dar la bienvenida al grupo. Seguido se invitará a los niños y niñas al lavado de manos



Para recordar... Desarrollar la creatividad en los niños es esencial para su desarrollo integral. La creatividad es clave para formar seres independientes en su forma de pensar, capaces de asimilar las situaciones que viven, razonar efectivamente, ser sensibles al entorno y tener una constante curiosidad por explorar el mundo que les rodea. Todo esto les ayudará a encontrar soluciones originales a los problemas cotidianos y a conocerse mejor a sí mismos. Fomentar la creatividad en los pequeños/as les ayudará a adaptarse mejor a situaciones nuevas y a ser más felices. Esta habilidad contribuye a que enfrenten con una mejor actitud las situaciones novedosas y a que se sientan menos frustrados/as ante posibles cambios.

Es por ello que el día de hoy se les pedirá que se sienten y en asamblea contaremos para la experiencia con esas mismas fotos con las cuales ambientaremos el salón servirán de preámbulo para recordar todo lo que paso durante el año destacando lo que muestran las mismas intentando que ellos puedan hacer memoria de lo vivido durante el año. Seguido se les hablará de que están creciendo y que para el próximo año por ser ya más grandes pasaran a otros salones aprenderán

Powered by CamScanner

nuevas cosas y que para terminar sería bonito dejar una carta de hasta pronto para mi profe y mis amigos

- Explicaremos a los niños que van a hacer una carta especial para su profe y amigos.
- Se dejará que cada niño elija una cartulina de color.
- Se les proporcionara stickers, colores, sellos y otros materiales para decorar la cartulina
- Se les ofrecerán imágenes relacionadas con el jardín y las temáticas vistas durante el año o amistad para pegar en la cartulina.

Y para terminar cada niño pasará a dejarla en una cartelera que se encuentra en la pared y tomarnos una foto grupal con ella.

Con Ian estaremos en continuo acompañamiento, no dejando que inicialmente explore tome iniciativa y si en algún momento necesita del acompañamiento mano sobre mano hasta terminar su producto, mencionando, muy cerca de su oído se le contará lo que reflejan las fotos y donde él este presente para motivarle a observar con más detalle a recordar momentos a observar sus reacciones, además cada uno de los elementos que vaya tomando mirándole a los ojos y con la mano enseñarle el elemento mencionados y de continúo animándole y felicitándole de acuerdo a su avance.

En la tarde lúdica estando listos para salir a casa se les invitará a tomar tubos de encajar de diferentes colores y tamaños que se encontraran en diferentes lugares donde se proporcionara una actividad calmada y relajante para finalizar el día cada niño podrá explorar y crear con mucha imaginación, mientras se fomenta la coordinación motora fina y la concentración en los niños.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

No requiere ajuste en la planeación del día, sin embargo se recomienda quela proporcionar varios elementos se genere una intención con cada material para el caso de Ian y se le brinde el nombre del material que va a emplear, permitiendo ampliar vocabulario dando oportunidad de comunicación y que el niño comprenda que el objeto se emplea con una finalidad.

Powered by CamScanner



Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 05/11/2024
Nivel: Párvulos B.

VALORACIÓN:

El día de hoy, durante la experiencia, los niños y niñas estaban muy expectantes a lo que realizarían en donde al ver las hojas, realizaban algunas preguntas como: ¿vamos a colorear? ¿vamos a pintar? así fue para Antonella al mencionarle que hoy harían una carta, mencionó: ¿para quien Dani? ¿porque? quien al realizarla para Antonella el pensar que podía realizar, la llevo a reconocer algunas figuras, de su entorno cotidiano, de tal manera que es importante reconocer las habilidades artísticas, de tal manera que se sentía orgullosa de aquello que realizaba, así mismo es importante mencionar que Jan al principio aunque estuvo distante a la actividad al ver los diferentes materiales se animo a tomarlos, de tal manera que tomaba algunos de ellos ubicando y adaptando su cuerpo para colorear así también es importante reconocer que aunque Jan no le agrada mucho el utilizar crayones y colorear en su todo punto; esta bien para el el día de hoy, buscando nuevas posibilidades de expresión artística, como también reconocía para quien era la carta, que al principio se angustio un poco al no poder tomar sus colores favoritos, buscando rápidamente de mediar con sus pares, Sunianyelis por su parte, rapidamente menciono: "profe voy a cubujarte a ti" llevandola a, ejercitar poco a poco su coordinación dando sentido a aquello que realizaba en donde se sentía orgulloso de ello, por su parte Sunianyelis con rapidez se interesó por preguntarle a sus pares: ¿Que haces? ¿porque? Para la actividad de la tarde para Chantal, aunque al principio fue un poco temerosa, al ver que debía compartir con sus pares, le causaba un poco de curiosidad el ver lo que hacían sus pares, para luego imitar las acciones de ellos, esto le llevo a fortalecer su capacidad comunicativa, como también sus habilidades sociales, enriqueciendo cada vez más su coordinación.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta experiencia, es importante mencionar que esta experiencia me causo un poco de frustración, en donde el ver que aunque reconocen que ahora serán grandes, el hacer una carta para ellos no les fue tan comodo, siento que se podría tal vez replantear y pensarla para niños más pequeños sería bueno, porque aunque si les agrado, si la adaptaramos más sería aun más directo, así mismo la actitud que ellos le ponen a la actividad el muy similar a la de la maestra, de tal manera que al ver que yo no tenía mucha expectativa, ellos estaban igual.

Powered by CamScanner











Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Yasmid Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: 06- 11 -2024

PROPOSITO: Propiciar dinámicas que les permitan a los participantes explorar y expresarse, a través de experiencias artísticas que fortalezcan la creatividad, concentración.

DESARROLLO A FORTALECER: Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en las cuales tiene en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones

EJES TRABAJO: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.

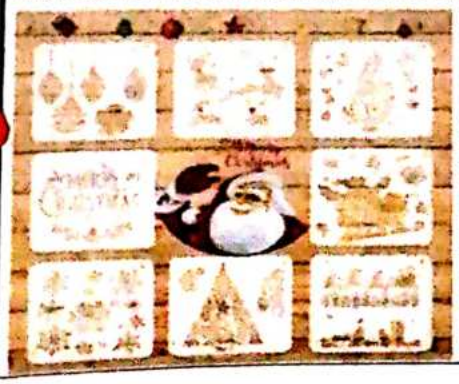
ESTRATEGIA:	**PROYECTO PEDAGOGICO:**	**Actividad Rectora:**
Asamblea Taller	"Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Arte y exploración del medio.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: decoración de navidad.

RECURSOS/MATERIALES:
Papel de colores, cartulinas negras, fichas de colores, armo todos, botones y cordones

Para la bienvenida tendremos de ambientación en diferentes espacios diferentes fichas de colores, armo todos, botones y cordones para que puedan disfrutar. Recibiremos a los niños y niñas con una sonrisa y un saludo cálido, les explicaremos que vamos a crear con los elementos algo especial, dándoles allí la libertad para que escojan el rincón donde quieran estar y crear fortaleciendo así. la creatividad y la expresión artística Seguido en este primer tiempo los niños y niñas realizaran ejercicio físico que fortalezca su motricidad gruesa empezando por caminar, trotar, y correr en el mismo lugar con ayuda de la música bailaremos al ritmo de ella, se invitarán al lavado de manos

Para recordar... El arte es un lenguaje que hará que niñas, niños y adolescentes se expresen a través de sus diferentes elementos y materiales; será su creatividad e imaginación las que tengan un papel relevante en todo el proceso. Cuando dibujan, pintan o realizan actividades de expresión plástica, sin darse cuenta expresan sentimientos y sensaciones, incluso las más profundas dentro de su ser porque las emociones están presentes en todos los seres humanos desde que se nace. Utilizar el arte como vehículo de expresión durante la niñez es muy enriquecedor, ya



Powered by CamScanner

que es una gran forma de comunicación para ellas y ellos. (mineducacion.gov.co/1759/articles)

Después se invitaran a sentarse en mesas donde la profesional les contará que a gracias a la navida el día de hoy necesitamos realizar tarjetas de navidad con diseños alusivo a la misma para ello tendremos las imágenes alusivas a ella como los bastones, estrellas, arboles de navidad, al tiempo se les preguntará si quieren ayudar a decorar su salón y de acuerdo a su respuesta se darán las siguientes instrucciones:

- **Preparar las plantillas**: Recorta las figuras de estrellas y bastones en el papel, las cuales colocaremos sobre la cartulina negra. Fijaremos las plantillas en la cartulina usaremos cinta adhesiva para que no se muevan cuando los niños pinten. Asegurándonos de que queden bien pegadas en los bordes para que no se filtre pintura.

- **Aplicar la pintura**: Daremos a cada niño una esponja con pintura blanca roja verde según sea la plantilla. Los niños y niñas aplicarán la pintura alrededor de las plantillas, cubriendo bien los bordes. con los dedos para un efecto más divertido.
- **Retirar las plantillas**: Cuando la pintura esté seca al tacto, ayuda a los niños a retirar las plantillas con cuidado. Esto revelará las figuras de estrellas, arboles y bastones en el fondo oscuro.
- **Agregar detalles** (opcional): Pueden añadir detalles como una estrella brillante u otras brillantinas, como o detalles en los bastones. Otra opción es añadir un toque de brillo con escarcha para hacerlas aún más divertidas.
- **Luego se para cerrar** se colgaran en el tendedero para que los niños y niñas puedan ver sus creaciones.

Con lan se tendrá acompañamiento intermitente al inicio se le dejaran explorar los materiales no sin antes darle las instrucciones de manera general y una vez más en su mesarealizar observación y acompañamiento cuando lo requiera mano sobre mano insentivandole hasta terminar el producto planeado de acuerdo a los intereses de los niños y niñas.

Seguido se les invitará al baño de manos, y en la tarde lúdica No sin antes poner a disposición las tarjetas navideñas para que puedan observar imágenes y que ellos busque un lugar dentro del aula para decorar y los puedan compartir con sus pares fortaleciendo así las relaciones personales, la observación y comparación.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha 06/06/2022
Nivel Prekinder A

VALORACIÓN:

El día de hoy durante el desarrollo de la experiencia propuesta, se evidencia fracciones de el en los niños, principalmente esto debido a diversos factores tales como: mantenerse muy poco tiempo en cierta labor, mantenerse en momentos de varios minutos en el mismo lugar, en el momento de variar de la misma manera que esto se genera en el momento para que pretenda retirarse y no continuar de acuerdo a la realidad de la misma, de manera de mejorar. Pues en la mayoría de los niños a menudo de manera efectiva mayoritariamente se ve en algunos de ellos niveles bastante satisfactorios sobre las metas de sus pares, a lo que llevo a cabo en el trabajo la misma de tal manera que se pueda evidenciar de manera autónoma, donde ya se recuerdan el nombre de algunos de los colores de forma clara, mientras otros se hacen con más es cuidadosos con el contenido de los mismos. Durante como la toma secuencialmente el proceso de la misma forma en la cual y con en donde le pertenecen sus pares de su alrededor, mostrando curiosidad el mismo de ver a cada uno el realizar la acción de manera más bien diversa pertinentemente a medida de sus habilidades artísticas en la medida en la que se cuenta también, ya que al mismo niveles pretenden, que lo mismo, hasta el momento en que se encuentra con su cierta manera bien amplia de la misma de manera con la misma, mientras a los pares a medida lo mismo cuando cantamos canciones para Mary José y Consuelo sus niveles de concentración, empezando gradualmente a cambiar, a medida de conversaciones de manera fluida, principalmente en la actividad de la canción para cantar el coche, hasta la hora cuando empezamos a cambiar colores con el papel tomando principalmente el lápiz en la misma de tal manera de la misma en la cual se evidencian las habilidades interpersonales

Reflexión pedagógica

Mediador del desarrollo de esta experiencia es importante mencionar que siempre tengo mis dudas de que los llamo su atención mayormente mi respecto cambio de tal manera que ahora son cada vez más artistas de tal manera que considero que se ha reducido en base a las experiencias artísticas que mi manera de ver y cambio de ahí a comunidad lo que también me hace pensar en nuevas posibilidades artísticas para otras experiencias, en donde el uso de materiales no convencionales, empezando procesos de participación ciudadana.











Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Yasmid Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: 07- 11 -2024

PROPOSITO: Fortalecer en los participantes sus habilidades artísticas a través de los materiales propuestos y que de manera creativa logren apreciar el arte y su sentido estético.

DESARROLLO A FORTALECER: Disfrute, en mayor o menor grado, de las producciones artísticas propias y de los demás; lo que posteriormente le posibilitará apreciar las diversas manifestaciones plásticas.

EJES DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento. Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética

ESTRATEGIA:	**PROYECTO PEDAGOGICO:**	**Actividad Rectora:**
Asamblea, taller	"Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Arte, exploración del medio

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Adornos Navideños, de navidad con materia reutilizado) Proyecto pedagógico Bolita de navidad

RECURSOS/MATERIALES:

- cajas recicladas, espuma, escarcha conos de animales y los aros, plastilina, crayolas, cartulina, pintura verde, roja

Recibiremos a los niños y niñas con un abrazo a su altura y el aula con una ambientación donde en varios espacios tendrán conos de animales y los aros para que al momento de llegar puedan explorar y disfrutar de ellos por un tiempo, Después les explicaremos que hay algo muy divertido por hacer el día de hoy, con música, crayolas y hojas para que realicen varios trazos a diferentes direcciones y movimientos para que puedan experimentar con diferentes colores círculos, líneas rectas, curvas etc... y luego felicitarles por los trabajos culminados Seguido se llevarán al baño donde tendrán un espacio de lavado de baño de manos



Para recordar... La importancia de la creatividad está en que el niño no solo pueda aportar soluciones varias a conflictos, sino de que tenga una mayor adaptabilidad a situaciones nuevas, lo que asegura que los niños sean más felices, manifiesten una mejor actitud ante situaciones nuevas y se sientan menos frustrados a raíz de un posible cambio. El pensamiento creativo le da al ser humano la habilidad para descubrir conocimientos e ideas nuevas. Inculcar la creatividad es sinónimo de formar personas llenas de confianza, inteligentes, capaces de resolver cualquier reto y listas para afrontar los obstáculos de la vida. Además, es parte de las habilidades del siglo XXI. En este artículo te hablaremos de este tipo de educación. (pensamiento-creativo México)

Es por ello que el día de hoy se invitará a los niños y niñas a sentarse en la asamblea se cantaran algunas canciones alusivas a la navidad y terminándolas la maestra mostrará los diferentes materiales con los cuales indagaremos con los niños y niñas que podríamos hacer con ellos, después de escucharlos les contaremos que va a decorar cada uno a su bolita de navidad de la

Powered by CamScanner

siguiente manera se les pedirá sentarsen en las mesas para así pueda tener un espacio cómodo y los materiales a su alcance

Paso a Paso

- **Dibuja los círculos en el cartón reciclado**: Usando un molde redondo, traza círculos sobre la cartulina. Si quieres que las bolitas sean más grandes o más pequeñas, ajusta el tamaño del molde.
- **Pinta las bolitas**: Usaran la pintura acrílica para decorar cada círculo. Puedes hacer patrones, como rayas, puntos, o estrellas con silicona previamente lo cual realizará la maestra . Deja volar la creatividad y que los niños y niñas pruebe combinaciones de colores navideños. Espera a que se sequen completamente antes de continuar.
- **Agrega detalles**: Una vez que la pintura esté seca, podrán añadir detalles finos con un poco de colbón y espolvorear escarcha para un toque de brillo.
- **Haz un agujero para colgarlas**: Se realizará un pequeño agujero en la parte superior de cada bolita para poder pasar la cinta o el hilo dorado, los niños y niñas realizarán un pequeño moño dorado en la parte superior de cada bolita. Asegurándose de que esté bien adherido para que no se desprenda.

Y para terminar los niños y niñas podrán ver como la maestra los pega al techo para decoración del aula con sus bolitas.

Con Ian tendremos un acompañamiento permanente y muy personalizado el trabajo hoy, aunque se le recordaran las instrucciones de nuevo a Ian se le dejará solo a ver si lo realiza y es más autónomo llevándole de igual manera a la lámina a ver si logra pintar y decorar la bolita, y finalmente se hará el recorrido con él.

En la tarde lúdica los niños y niñas tendrán la posibilidad de explorar plastilina Animarlos a los niños y niños a explorar y experimentar con ella, mezclando colores y texturas a demás Pedir a los niños que compartan su creación. Fomentando así la creatividad y la expresión artística en los niños y niñas, mientras se establece un ambiente acogedor de despedida.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

Es necesario que la instrucción se brinde una a una en donde cada instrucción sea modelada permitiendo a Ian fortalecer procesos de independencia, y de ser necesario tomar mano sobre mano solo una vez e invitarlo a continuar haciendo lo que la docente esta haciendo.

Powered by CamScanner



Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 07/11/2024
Nivel: párvulos B.

VALORACIÓN:

Durante la experiencia Pedagogica, es importante mencionar que al ver las bolitas de navidad, rapidamente lo asociaron con una fruta como la granadilla en donde entre ellos se daban la razón, Sin embargo al mencionar que esto tambien lo usaba papá noel rapidamente Julianyelis lo asocio con la navidad en donde mencionaba: " mira ve en la casa de la tata, ponen de eso" llevandola a hablar del como eran, asi tambien para el momento de poner algunas brillantinas, aunque rapidamente las tomo y las guardo mencionando que se las daria a la mamá, Sin embargo poco a poco comprendio aquello que debia realizar, Siendo cuidadosa con los materiales, en donde esto tambien la llevo a realizar algunas comparaciones entre una figura y la otra, afianzando cada vez más su proceso logico y semejanza, por su parte Ian aunque al principio estuvo un poco distante de la actividad, Sin embargo es importante mencionar que aunque no le llamo la atención el ver la bolita de navidad, los brillantes Si separandolos de acuerdo a sus caracteristicas, llevandolo a mencionar aquello que le agrada por medio de acciones especificas, ahora bien para Valery quien es importante reconocer que sus habilidades artisticas han incrementado de manera significativa, de tal manera que se siente comoda al relacionarse con sus pares al momento de intercambiar materiales, en donde reconocio rapidamente un arbol de navidad, de esta forma llevo a que todos rapidamente hablaran de un arbol de navidad, en donde mencionaban: "Tiene luces y pelotas brillantes" por su parte Zoe al momento de utilizar la plastilina le causo un poco de malestar el no poder realizar lo mismo que la maestra, de tal manera que buscaba la manera de realizar una bola de navidad mencionando: " mi mamá me enseño esto, mira que bonito" afianzando en ella sus habilidades comunicativas

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de la experiencia propuesta, me siento orgullosa de los niños y niñas, Considero que es importante reconocer que hemos hecho un buen trabajo, de tal manera que aunque al principio podria llegar a pensar que no lo logran, pero el ver como son de cuidadosos me hace pensar que hemos hecho un buen trabajo, en donde puedo Comprobar que de verdad el arte juego un papel fundamental en la primera infancia, que muchas veces es infravalorado, pero al ver que aún de las pequeñas Cosas, los niños y niñas son capaces de transformarlas.

Powered by CamScanner








Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Yasmid Rubiano	**NIVEL:** Párvulos A B	**FECHA:** 08 11 2024

PROPOSITO: Fomentar la comunicación entre pares a través de experiencia que motiven el dialogo y así fortalecer sus habilidades a la hora de expresarse

DESARROLLO A FORTALECER: Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con éste, logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa

EJES DE TRABAJO: Expresión, comunicación, lenguaje y movimiento

Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas.

ESTRATEGIA:	**PROYECTO PEDAGOGICO:**	**Actividad Rectora:**
Asamblea	"Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Literatura y exploración del medio

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Recorrido Navideños

RECURSOS/MATERIALES:

Fichas de armo todo ,instrumentos musicales, musicales.

El aula estará dispuesta con armo todos en diferentes espacios donde los niños al ingresar después de recibirlos a los niños y niñas con una sonrisa y un beso volado, Seguido Pasaran a sus sillas y se les dara a los baños donde realizarán un buen baño

Para recordar... Música en Educación Infantil es esencial para fomentar el crecimiento integral de los niños, puesto que esta disciplina juega un rol trascendental en su desarrollo. A través de la música, los más pequeños pueden explorar, expresar y experimentar una amplia variedad de emociones. Además, la música tiene el potencial de mejorar el lenguaje, la coordinación y las habilidades sociales de los niños.(Unir University)



Es por eso que el día de hoy tendremos un día divertido lleno de música y ambiente navideño donde en la asaamblea se les darán las siguientes instrucciones para hacer el recorrido y hacer unos últimos ensayos.

1. **Preparación en el Aula:**

Reúne a los niños y niñas en un semicírculo y distribuye los instrumentos musicales se les explicará brevemente la actividad donde se van a ensayar villancicos y luego los cantarán mientras visitan otros salones. Enséñaremos cómo usar cada instrumento y practiquen en grupo para coordinarse.

Powered by CamScanner

Ensayo de Villancicos:

Escoge dos o tres villancicos sencillos (como "Campana sobre campana", mi burrito sabanero, Cantaran cada villancico con la guía de las maestra mientras los niños tocan sus instrumentos.para asegurar que los niños se sientan cómodos.

Organización de la Filas y Preparación para el Recorrido:

Forma una fila con los niños, y asigna a algunos niños o niñas para llevar las bolsitas de dulces para cada salón que visitarán.

2. **Recorrido por los Salones:**

Nos diríjiremos primero al salón de párvulos C. Al llegar, haremos una pequeña presentación de un villancico,entreguen a cada niño del salón de párvulos C un dulce como gesto de celebración. Repetiremos el proceso en los salones de prejardín A y B.

3. **Parada Final en la Coordinación:**

Terminen el recorrido en la coordinación, donde pueden cantar el villancico final como cierre de la actividad, entregaremos las últimas bolsitas de dulces al personal de coordinación servicio de cocina, servicios generales como agradecimiento por el apoyo en el jardín.

4. **Cierre de la Actividad:**

De regreso al aula, se invitaran a los niños a comentar cómo se sintieron durante la actividad y qué disfrutaron más.

Con Ian se trabajará de tiempo completo donde se tomará todo el tiempode su mano y en el tiempo de las intervenciones se le dejara para que participe con libertad, y pueda disfrutar sin que se sienta incomodo y si algo asi acontesierá se podría separar del grupo para calmarle o alzarlo en brazos para que se sienta más seguro.

Después en la tarde lúdica los niños tendrán la posibilidad de realizar movimientos al ritmo de la música donde se fortalezca la escucha y el equilibrio, y por último su parte social.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

No requiere ajustes en la planeación pedagógica del día, se recomienda que las preguntas sen concretas para mayor comprensión de Ian Josué e incentivar que responda las preguntas dadas.

Powered by CamScanner



Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 08/11/2024
Nivel: Párvulos B.

VALORACIÓN:

El día de hoy, durante la experiencia pedagogica, paulatinamente se incorporaron a las mismas, de tal manera que para Ian al principio el salir del salón le causo un poco de molestia, evitando subir las escaleras, de tal manera que prefería estar solo con la maestra, al momento de empezar a cantar poco a poco se incorporo, llevandolo a incrementar sus habilidades sociales, quien al preguntarles por su nombre mencionaban: "Ian" sintiendose seguro de si mismo, asi tambien para Juniangelis tomo su papel, utilizando los instrumentos, cantando y animando a los demás a realizar lo mismo que ellos, sintiendose segura de hablar y cantar, por su parte Valery aunque al principio le causo un poco de temor el salir de su salón, poco a poco se incorporo, sintiendose segura, estando con la maestra la mayor parte del tiempo, asi tambien para Zoe quien le agrado la música, intentaba seguir el ritmo con su cuerpo, como tambien ejecutando cada vez su sentido de pertenencia, como tambien sus habilidades sociales, enriqueciendo de esta manera su coordinación, por su parte Liam, quien los instrumentos musicales no le agradaron, lo cual lo llevaron a utilizar su cuerpo como medio para realizar sonidos, incrementando de esta manera su ritmo y habilidades corporales, por su parte Dominic quien al principio le causo un poco de malestar salir del salón, buscando la manera de estar cerca de la maestra, sin embargo al momento de tomar los instrumentos, lo llevo a imitar acciones de la maestra. Para la parte Educa, es importante mencionar que Chantal cada vez mas se siente comoda al desplazarse por el lugar, de tal manera que con el paso de los días a fortalecido sus habilidades motrices, incrementando su coordinación y ritmo musical, como tambien sus habilidades sociales.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de la experiencia propuesta paulatinamente el temor a que no les agradara, para mi el hecho de ir salón por salón, aunque fue divertido para ellos fue un poco frustrante el no sentirme comoda, sin embargo considero que es importante el continuar realizando este tipo de actividades que le permitan a los niños y niñas afianzar sus habilidades sociales, como tambien en proximas experiencias posibilitar escenarios donde se abra la opción de centros de expresiones artisticas.

Powered by CamScanner













Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmind Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: Noviembre 12-2024
PROPOSITO: Fortalecer en los niños y las niñas sus habilidades artísticas, por medio de espacios artísticos afianzando su autonomía y sus habilidades interpersonales, reconociendo de está manera prácticas culturales.		
DESARROLLO A FORTALECER: Explora sus propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias, incrementando su autonomía		
EJES DE TRABAJO: Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética		
ESTRATEGIA: Asamblea /Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Papa Noel tiene algunos amigos		
RECURSOS/MATERIALES: Cartulina, algodón, ojos móviles, instrumentos musicales,		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy se ambientará el salón, con algunas de las imágenes de Papa Noel y sus amigos, llevando a los niños y las niñas a reconocerlos, como también a interactuar con estos asi pues para la bienvenida se dispondrán de algunos instrumentos musicales de tal manera que podrán interactuar con estos partiendo de sus gustos e intereses, en donde se les animará a interpretar diferentes ritmos musicales afianzando asi sus habilidades corporales, como también recordando algunas canciones de navidad.



Ahora bien luego de pasar al baño la profesional invitará a los niños y a las niñas a realizar algunos ejercicio físicos , de tal manera que se pondrá un poco de música en donde al compás de esta se les animara a realizar estiramiento, empezando por las extremidades inferiores, hasta llegar a las superiores, para luego realizar trote suave y saltos alrededor del salón, favoreciendo su cuerpo, posterior a esto y según el arte en la primera infancia "El niño aprende interaccionando con su ambiente, transformando activamente sus relaciones con el mundo de los adultos, de las cosas, de los acontecimientos y, de manera original, de sus coetáneos. En este sentido participa en la construcción de su yo y en la construcción del yo de los otros" (La exploración del medio en la educación inicial, 2014, pág. 15), es por ello luego de esto se animará a los niños y a las niñas a una asamblea en donde hablaremos de la navidad y dentro de esto por medio de imágenes, se realizarán algunas preguntas como: ¿ que hace papa Noel? ¿cuáles son los amigos de papa Noel? ¿Dónde vive papa Noel? , luego de esto la profesional les invitará a conocer un amigo de papa Noel, de tal manera que será nuestro pingüino de tal manera que se les animara a buscar el sonido del pingüino a diferencia de otros, luego de esto, se les invitara a imitar sus movimientos, luego de esto la profesional le invitara a su lugar y desde allí, construirán a nuestro pingüino por partes:

- En primera medida se les dará la silueta de nuestro nuevo amigo y sobre la mesa se pondrá un pegamento la barra el cual lo compartirán a medida que se vayan pegando las partes del mismo.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

- Luego de esto a cada uno de los niños y las niñas se le pasaron los ojos móviles, junto con la boca del pingüino.
- Una vez cada uno de los niños y las niñas tengan su pingüino con ayuda de algodón, se realizará la panza en donde se les animara a pegarlo.

Alrededor de esto la profesional realizara apoyo mano sobre mano con Ian, en donde le animara a mencionar aquello que observan, mostrándole paso a paso que debe hacer, en primera medida, la profesional le indicará hasta lograr que el de manera independiente lo realice, mencionándole, arriba, abajo, aun lado al otro.

Para finalizar la experiencia se invitará a cada uno de los participantes a realizar una galería de los amigos de Papá Noel, invitándolos a hablar de aquello que realizaron y de esta manera se dará el cierre a la misma, luego de esto para la tarde lúdica se les invitara a tomaran algunos trozos de plastilina de tal manera que podrán realizar diferentes figuras alusivas a la navidad, de acuerdo con su imaginación de esta manera favoreciendo su creatividad, una vez esto se les animara a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y tomar su lugar, para ser llamados cuando llegue papá o mamá.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz.

No requiere ajustes en la planeación pedagógica del día

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 12/11/2024.
Nivel: Pandos ⊙
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante la experiencia propuesta, paulatinamente los niños y niñas se incorporaron a la misma, de tal manera que para Liam rapidamente reconocio aquello que realizaran como lo pingüinos, mencionando: "vamos a hacer pinguinos" mientras que Antonella mencionaba: "son gallinas", de tal manera que al ver lo que haríamos se interesaron Liam y Antonella por el oler el algodón, lo que hizo que Chantal lo pusiera sobre su cara, mencionando la textura del mismo, manifestando agrado por ello, por su parte en primera medida Valery tomo el algodón y lo utilizo para limpiarse las uñas, en donde simulaba con sus pares el quitar y ponerse "esmalte" en las uñas, minutos despues para Valery al sentir la textura del algodón por su cara, decidio el ponerselo en los ojos simulando que habia maquillaje, invitando a sus pares a realizar lo mismo, por su parte Dominic, quien inicialmente le causo un poco de malestar la sensación del algodón con el pegamento, buscando la manera de quitarlo, sin embargo es importante resaltar que se sintio seguro al momento de expresar aquello que realiza, afianzando cada vez más sus habilidades corporales, asi tambien para Thiago quien se destaca por su cuidado por aquello que realiza, enriqueciendo su sentido estetico y habilidades artisticas, afianzando su expresion comunicativa, sintiendose cada vez más seguro.
Para la actividad de la tarde, es importante mencionar que durante la tarde, aunque Zoe estaba un poco distante de la actividad, rapidamente se intereso por buscar los trozos de plastilina que fueran un poco más grande a diferencia de los de sus pares, realizando intercambio con los de ellos

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de la experiencia del dia de hoy, debo admitir que estaba un poco a la expectativa de que si lo pudieran lograr, pues eran muchas piezas, sin embargo considero que es importante siempre confiar en ellos, y reconocer su proceso, dado que esto enriquece no solo sus habilidades, sino que tambien para mi, me permite mantener una actitud objetiva frente a sus procesos, enriqueciendo tambien mi que hacer como docente.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencia Fotográfica

Fecha: 12-11-2024

Párvulos A y B



Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmind Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: Noviembre 13-2024
PROPOSITO: Generar escenarios en donde los participantes fortalezcan sus sentidos por medio del uso de material no convencional, afianzando su percepción visual de tal manera que posibilite su imaginación y creatividad.		
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos.		
EJES DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética		
ESTRATEGIA: Asamblea /Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Exploración del medio/ Arte
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Muñeco de nieve navidad		
RECURSOS/MATERIALES: Botella plástica, Papel de colores, recortes de ojos y nariz		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy se ambientará el salón con algunas de las imágenes del lugar en donde trabaja Papa Noel, en donde se les animará a observar la historia alrededor del salón, así pues, para la bienvenida se dispondrá de algunas tizas y papel craf de tal manera que al ingresar cada uno de los participantes podrán tomar los materiales que deseen de acuerdo a sus gustos e intereses, de tal manera que se les animara a crear diferentes figuras de acuerdo a su creatividad e imaginación.



Ahora bien, luego de pasar al baño, la profesional les invitara a cantar la canción " con mi burrito sabanero", desplazándose de un lugar al otro, ejercitando de esta manera su coordinación y Cuerpo, posterior a esto y según el arte en la primera infancia "El niño aprende interaccionando con su ambiente, transformando activamente sus relaciones con el mundo de los adultos, de las cosas, de los acontecimientos y, de manera original, de sus coetáneos. En este sentido participa en la construcción de su yo y en la construcción del yo de los otros" (La exploración del medio en la educación inicial, 2014, pág. 15) es por ello que luego de realizar un correcto lavado de manos, se invitara a los participantes a una asamblea y desde allí con ayuda de algunas imágenes; la profesional en atención a la primera infancia, mencionara la historia de papa Noel en la fábrica de juguetes, de tal manera que se les animara a hablar de aquello que realizan en el lugar, en donde por medio de preguntas se les animara a expresar sus

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

ideas e intereses, dentro de este momento se les animara a observar nuestro muñeco de nieve y con ayuda de diversos materiales construirlo de la siguiente manera

- A cada uno de los participantes se les entregara una botella plástica en donde se les animara a introducir algunos trozos de papel.
- Posterior a esto cada uno de los niños y las niñas se les entregara los ojos y partes de la cara.
- Una vez hayan completado los pasos mencionados anteriormente con ayuda de limpia pipas se pondrán los brazos.

A receder de esto la profesional animara a los niños y las niñas individualmente a los materiales en donde en primera medida la profesional les pondrá sobre su mano de tal manera que le animara a tocarlos, acariciarlos, olerlos y a manipularlos constantemente. Luego de esto, la profesional una vez los niños y las niñas se sientan a explorar el material con el acompañamiento mano sobre mano hasta lograr que ellos de manera independiente lo hagan, la profesional animara y felicitara a los por sus logros y para finalizar se invitara a la fase de cierre en donde cada uno de los niños y las niñas podrán realizar un dibujo libre y luego tomar algunos trozos de telas con los cual podrán interpretar diferentes figuras de acuerdo a su creatividad, fortaleciendo su imaginación y coordinación. Una vez esto se les animara a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y llevar su algo para contarnos que hizo algún papá o mamá.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre de niño: Ian Josue Ayala Muñoz

No requiere ajustes en la planeación pedagógica de día

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 13/11/2024
Nivel: Párvulos B
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de la experiencia, es importante mencionar que al principio se encontraban expectantes de aquello que realizarían, causándoles curiosidad los muñecos de nieve, al momento de repartir y tomar cada uno de ellos el cartón le asociaron con: gafas, manillas y cámaras, llevándoles a mediar los juegos de acuerdo a su imaginación y creatividad, ahora bien para Valery quien con el paso de las actividades sus habilidades artísticas se han incrementado significativamente, llevándole a afianzar su sentido estético, como su apreciación por el arte, de tal manera que poco a poco le pegaba los papeles, siendo cuidadosa con este, por su parte Jan quien estuvo un poco disperso al iniciar la actividad, buscando la manera de salir del salón e inclusive correr de un lado al otro, llamándole la atención el hecho de ver el pegamento sobre el papel así mismo es importante continuar con Jan realizando ejercicios q̀e le permitan enriquecer su tiempo de espera y concentración, así pues thiago quien en la actividad se destaco por sus habilidades artísticas, llevándole a ser cuidadoso al momento de poner los papeles, como también a hablar de aquello que hacía, siendo uno de los principales intereses dentro de la experiencia el interpretar personajes con los conos de papel, afianzando su lenguaje y habilidades comunicativas, sintiéndose seguro. Para la tarde, al momento de poner las fichas, algunos de ellos manifestaron: "vamos hacer un árbol de navidad" llevándolos a conversar entre sí, como también a buscar la manera de entre todos realizar el árbol, alrededor de esto Juliangelis se destaco por su liderazgo en donde rápidamente acomodo las fichas y a cada uno de sus pares le asigno función.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de la experiencia, al principio me sentía un poco frustrada, al ver, que los muñecos de nieve, no quedaban como tal vez lo había pensado, sin embargo es importante considerar que el ver como ellos le dan un toque artístico aquello que realizan es agradable, como también me siento orgullosa, del ver como sus habilidades artísticas, se han incrementado a tal punto que yo como profesional, pasó a ayudar en cuanto ellos lo requieren, afianzando de esta manera algunas prácticas.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencia Fotográfica

Fecha: 13-11-2024

Párvulos A y B



Powered by CamScanner

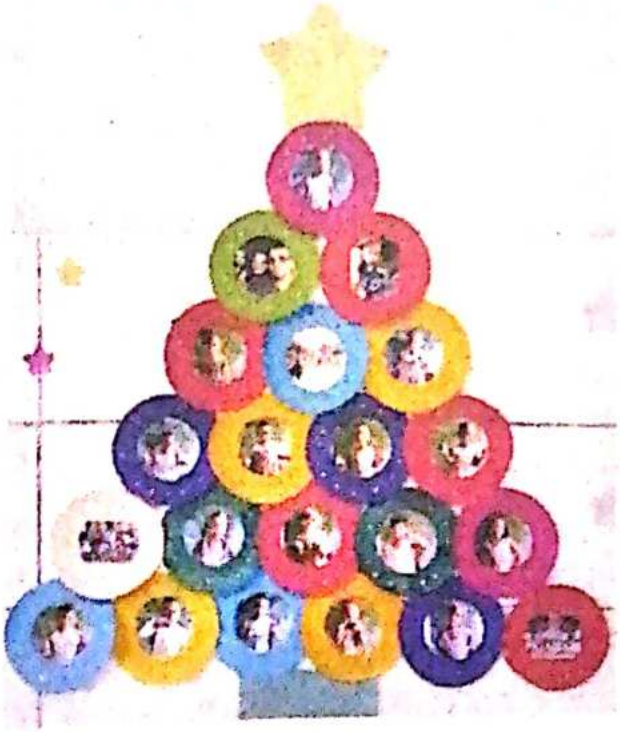
Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmind Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: Noviembre 14 2024
PROPOSITO: Propiciar escenarios en donde los participantes afiancen su relación con su entorno de tal manera que reconozcan acciones de su cotidianidad por medio de escenarios artísticos y de juego, afianzando su atención y comprensión de aquello que les rodea.		
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos.		
EJES DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.		
ESTRATEGIA: Asamblea /Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte/Exploración del medio/ Juego
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Ayudemos Papa Noel y sus amigos		
RECURSOS/MATERIALES: libros, cajas, elementos navideños, pinturas y fotografías		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy se ambientará el salón con algunas imagenes de juguetes de Papa Noel, animándole a observar y hablar de aquello que ven, para la bienvenida se dispondrá de algunos libros de tal manera que en la medida en la que ingresen los participantes podrán tomar aquello que deseen y con estos construir diferentes historias de acuerdo a sus intereses y necesidades, favoreciendo su imaginación.



Ahora bien, luego de pasar al baño, la profesional les invitara a realizar algunos ejercicios físicos en donde en primera medida se les motivara a realizar algunos ejercicios de calentamiento con ayuda de música, para luego así realizar estiramiento desde la partes inferiores a las superiores, para luego realizar algunos ejercicios como saltar, trotar, abrir y cerrar las piernas, mover los brazos a todas las direcciones, posterior a esto se realizaran ejercicios de estiramiento desde su lugar imitando algunas acciones de papa Noel, luego de esto y según el Arte en la Primera Infancia: "El juego debe reconocerse como una práctica social que en si misma es un factor del desarrollo, el cual merece un lugar, tiempo, condiciones para su despliegue

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

y unos adultos sensibles con una actitud de acompañamiento" (Lineamiento pedagogico y curricular , 2010, pág. 21) Es por ello que el día de hoy, luego de realizar un correcto lavado de manos, se invitara a los participantes a una asamblea en donde se mencionará y se hablaran de los juguetes que elaboran papa Noel junto con sus amigos, como también del gran problema que tienen en su taller, no encuentran los adornos navideños y para ello la profesional invitara a los niños y niñas a buscar en las cajas navideñas, de tal manera que se les animara a explorar los materiales, en donde se realizaran algunas preguntas, ¿para qué es eso? ¿dónde se pone ? llevando a los niños y las niñas a resolver problemas de la vida cotidiana, posterior a esto, se les invitara a realizar su propio árbol de navidad de la siguiente manera:

- A cada uno de los niños y las niñas se les entregara un círculo en cartulina el cual deberán pintar con diferentes colores, con ayuda de esponjas.
- Luego de esto la profesional le animara a poner su fotografía en el círculo de cartulina con ayuda de pegamento.
- Con ayuda de cinta cada uno de los niños y las niñas pasarán a construir el árbol y luego pondrán los adornos encontrados en las cajas.

Alrededor de esto para con lan paulatinamente se acercará a explorar los materiales en donde la profesional le realizará la invitación observar que está dentro de la caja, en donde la profesional realizará apoyo manos sobre mano hasta que de manera individual lo realicé, al momento de construir el árbol se le invitará a tomar su lugar y con ayuda de la maestra poner un poco de pintura con la esponja, animándole a realizarlo de manera independiente, finalmente para el cierre se les invitará a observar el árbol y reconocer a sus pares y a hablar de aquello que observan. Luego de esto para la tarde lúdica se invitarán a los participantes a tomar algunos bloques lógicos y con este construir diferentes estructuras partiendo de su creatividad, una vez esto se les anima a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y tomar su lugar, para ser llamados cuando llegue papá o mamá.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Avila Muñoz

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 14/11/2024
Nivel: Párvulos B.
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de la experiencia paulatinamente los niños y niñas se incorporarán a la misma, en donde para Juniangelis, quien le es agradable la navidad, llevandola a mencionar: "En la navidad, me dan regalos" Como tambien reconociendo aquellos objetos que encuentran en su alrededor como pingüinos y bolas de navidad, de tal manera que este mismo entusiasmo lo llevo a realizar su bolita de navidad detallamente, siendo cuidadoso con aquello que realiza, asi tambien para Dominic quien a avanzado significativamente en cuanto a su desarrollo artistico, siendo cada vez más creativo, alrededor de esto es importante animarle a hablar de manera audible, de aquello que realiza, de tal manera que su Coordinacion y apreciación por el arte han aumentado por su parte Ian quien a diferencia de ayer, hoy estuvo mas atento y dispuesto en la achividad, de tal manera, que aunque en reiteradas veces se le volvio a llamar, fue más receptivo, asi tambien es importante reconocer que para Ian ya le es más agradable el interactuar con materiales como la pintura, llevandolo a tratar de pintar sin querer usar el pincel, en donde se siente Cada vez más Seguro de si mismo; imitando las acciones de la maestra, por su parte sebastian quien disfruta de la Pintura, Con facilidad reconocio aquello que debia realizar, Sin embargo su interes fue el Pintarse los brazos y su Cara, llevandole a interpretar e imitar sonidos Para la actividad de la tarde, poco a poco Cada uno de los niños y niñas tomaron algunas fichas, en donde para Liam, el ver los bloques lo llevo a agruparlos de acuerdo a las Propiedades de cada uno, en donde mencionaba: "mira Profe, estoy haciendo un arbol para la navidad"

Reflexión pedagógica.

Alrededor del desarrollo de esta experiencia, al principio me replantee la actividad, Considerando que los platos no pegaban en la pared, Sin embargo los niños y niñas estaban más emocionados, que no quedo de otra que hacerlo, de tal manera que me siento Orgullosa de mis niños, siento que pueden dar mucho más claramente de acuerdo a su edad, Como tambien ahora luego de verlos que Como reconocen aquello que realizan y le dan un nivel significado, me hace pensar que algo hice bien, que sus habilidades y mis habilidades a los cambios y abordarlos Sin dudarlo se han desarrollado notoriamente.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencia Fotográfica

Fecha: 14-11-2024

Párvulos A y B



Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmind Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: Noviembre 15-2024
PROPOSITO: Fortalecer en los niños y las niñas su independencia y capacidad de asombro, por medio de espacios artísticos afianzando su autonomía y sus habilidades interpersonales.		
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos		
EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia.		
ESTRATEGIA: Asamblea	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte/Exploración del medio/ juego
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ¿que podríamos encontrar en la nieve?		
RECURSOS/MATERIALES: Rompecabezas, música, plástico, objetos navideños		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy se ambientará el salón con algunas imágenes de los amigos de Papa Noel, como también imágenes alusivas a los cuidados que se debe tener sobre ellos de tal manera que para la bienvenida se dispondrá de los algunos rompecabezas, de tal manera que al ingresar podrán tomar aquellos que les interés en donde podrán realizar la construcción del mismo, con ayuda de sus pares, afianzando su imaginación y capacidad de decisión.

Ahora bien, luego de pasar al baño, la profesional les invitara a realizar algunos ejercicios físicos



en donde en primera medida se les motivara a realizar algunos ejercicios de calentamiento con ayuda de música de navidad, Posterior a esto y según el lineamiento pedagógico y curricular: "El juego debe reconocerse como una práctica social que en si misma es un factor del desarrollo, el cual merece un lugar, tiempo, condiciones para su despliegue y unos adultos sensibles con una actitud de acompañamiento" (Lineamiento pedagógico y curricular , 2010, pág. 21) es por ello que el día de hoy luego de realizar un correcto lavado de manos, la profesional en atención a la primera infancia invitara a cada uno de los participantes a una asamblea y desde allí a cada uno de ellos se les animara a recordar quienes eran los amigos de Papa Noel de tal manera que se les animara a hablar de aquello que recuerdan, luego de esto los invitara a buscar en la nieve algunos objetos que se han perdido del taller de papa Noel, previamente sobre un plástico se pondrán algunos objetos los cuales los cubrirá espuma de afeitar, de tal manera que se les animará

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

a buscarlos, y en la medida que se van a encontrando, la profesional realizara algunas preguntas como: ¿ y ahora que hacemos, para que nos sirve?

Ahora bien, para con Ian la profesional realizara apoyo mano sobre mano en donde realizara de manera pausada el acercamiento a la espuma de tal manera la profesional en primera medida será quien tomarla en sus manos y mostrarle a Ian, llevándole a realizar lo mismo, así pues, la profesional animara a Ian a buscar de manera independiente , en donde también se le animara y felicitara a continuar de manera independiente. Una vez haya pasado la búsqueda de los objetos perdidos, la profesional junto con los niños y las niñas realizara una asamblea en donde hablaran de aquello que encontraron llevándolos a recordar algunas características de estos y de esta manera se dará por terminada la actividad.

Posterior a esto se le invitará a una tarde lúdica, se invitarán a los niños y las niñas realizar diferentes movimientos de nuestro amigo papa Noel , llevándolos a desplazarse por el salón, favoreciendo su coordinación, una vez esto se les animara a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y tomar su lugar, para ser llamados cuando llegue papá o mamá.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz .

No requiere ajustes en la planeación pedagógica del día, sin embargo, para Ian es necesario anticiparlo, decirle con anterioridad que va a untarse un poquita con una espuma y no es nada malo, la profesional será en modelo o ejemplo a seguir, recuerda siempre anticipar la actividad a Ian. De alterarse bríndele tiempos, retírelo y retome nuevamente.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 15/11/2024
Nivel: Parvulos B

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El dia de hoy, durante el desarrollo de la experiencia es importante reconocer y mencionar como Jan ya tolera ciertas texturas, entre ellas frias y/o calidas, como tambien algunas suaves, sintiendose seguro al relacionarse con estas, de igual manera paulatinamente las agrupaba en sus manos para tratar de sacar el agua de la misma, por su parte Dominic aunque al principio estaba un poco disperso de la experiencia rapidamente, esto al ver los materiales, le causo un poco de impresion el tocar la nieve, en donde en primera medida le llevo a observar aquello que estaban haciendo sus pares luego de ello, decidio intervenir usando sus manos para hacer pequeñas bolitas de nieve, en donde cada vez mas a enriquecido su coordinacion y gusto por el arte, por su parte Juliangelis, rapidamente asumio el papel de profe para asi ayudar a sus pares, a realizar lo mismo que ella, en donde les mencionaba: "chicos, miren asi, asi se hace, causandoles empatia y cuidado por el material, para Joe quien mencionaba, "voy a construir mi casa de muñecas" la llevo a dar solucion a problemas de la vida cotidiana, en donde de manera tranquila pero asertiva rapidamente paso por cada uno de los lugares recopilando de esta manera mas nieve. para la actividad de la tarde, es importante mencionar que rapidamente identifican a papa noel, descubriendo sus movimientos, esto permitio que su confianza y seguridad en si mismos aumentara significativamente, Para Thiago en otros momentos anteriores, preferia no ser observado el dia de hoy, fue mas alla, moviendo su cuerpo para ir de un lugar al otro, en la medida que tambien ejercita sus habilidades interpersonales.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta experiencia, es importante reconocer las habilidades artisticas de los niños y niñas, me tienen feliz, si que hemos hecho un buen trabajo, tal vez ante los ojos de una persona que entra por primera vez, pensara que solo es desastre, sin embargo el reconocer el proceso y el como tambien la confianza en ellos y en mi que hacer pedagogico ha aumentado significativamente, al verlos hoy construyendo figuras, y hablando de ello para crear historias fue muy enriquecedor, este tipo de Experiencias son enriquecedoras no solo para los niños y niñas sino tambien para quienes intervienen en el proceso.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencia Fotográfica

Fecha: 15-11-2024

Párvulos A y B



Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Yasmid Rubiano	NIVEL: Párvulos A B	FECHA: 18 nov. 2024
PROPOSITO. Fortalecer en los participantes sus habilidades motrices y sociales, fomentando la colaboración y la comunicación por medio de experiencias que le permitan la exploración conjunta y manipulación de diferentes materiales		
DESARROLLO A FORTALECER: Participe en grupos de trabajo en los que deba compartir objetos e ideas y maneje el conflicto inicialmente con ayuda de otros.		
EJES DE TRABAJO: Desarrollo Social y Personal en la Primera Infancia Vivir espacios de participación genuina		
ESTRATEGIA: Asamblea	PROYECTO PEDAGOGICO: "Transformando y protegiendo la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Juego y exploración del medio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA "Creando nuestra propia nieve"		

- RECURSOS/MATERIALES: conos y elefantes, Hojas de papel blanco o papel seda blanco (cantidad suficiente para todos), Pegamento de fácil adecuado para niño, Dibujos o siluetas de muñecos de nieve en cartulina o papel bond grande, Video corto sobre la nieve o la Navidad, plastilina

El aula estará ambientada con diferentes elementos como los conos de elefantes y los conos fluorescentes. Seguido se pondrá música para que los niños y niñas puedan empezar a moverse por el espacio y se utilizarán las pompas de jabón para llamar más su atención y propiciar a la vez un espacio de ejercicio y movimiento corporal.

Para recordar Explorar el medio es una de las actividades más características de las niñas y los niños en la primera infancia. Al observarlos, se puede ver que permanentemente están tocando, probando, experimentando y explorando todo cuanto les rodea, ellas y ellos están en una constante búsqueda de comprender y conocer el mundo. (Serie de orientaciones pedagógicas Colombia)



En Asamblea Se reúne a los niños en un círculo en el salón, la maestra les explica que en algunos lugares del mundo, durante el invierno, cae nieve, y describe cómo luce y cómo se siente. Se les muestra un cortometraje navideño corto que incluya escenas de nieve, destacando detalles visuales como el color blanco, la textura suave y cómo la gente se divierte en la nieve.

Seguido la maestra pregunta: "¿Qué les pareció la nieve del video? ¿Quieren crear nuestra propia nieve aquí en el salón?" los niños responden y expresan sus ideas, preparándose para la actividad.

Se distribuyen hojas de papel blanco a los niños (una o dos hojas por niño). Se les da la instrucción de rasgar el papel en pequeños trozos utilizando solo sus manos, durante el proceso,

Powered by CamScanner

la maestra conversa con ellos: "¿Cómo se sienten los pedacitos? ¿Les parece que se ven como nieve?" en este espacio se les motiva a compartir sus avances y a disfrutar del sonido y la textura del papel.

Una vez que todos tienen suficiente "nieve", la maestra les dará un tiempo libre para la exploración y juego simulando que cae nieve con ayuda de la maestra que reunirá los papeles para lanzarlos hacia arriba y los niños y niñas puedan ver de alguna manera como ce la nieve para finalizar la maestra traerá un amigo más de la navidad el muñecos de nieve con los detalles como los ojos nariz etc... Se explica que la "nieve" que han creado servirá para decorar a los muñecos, se les da pegamento para que adhieran los trozos de papel blanco dentro de las figuras del muñeco de nieve, se les anima a trabajar juntos en esta tarea, fomentando la colaboración y la comunicación.

Una vez que los muñecos están decorados, la maestra los coloca en un lugar visible del salón como decoración navideña, se invita a los niños a observar el resultado, preguntándoles: "¿Les gusta cómo quedó nuestra nieve y los muñecos?" .Se finaliza agradeciendo su participación y resaltando lo creativos que fueron.

Para nuestra tarde Lúdica se tendrá un tiempo relajado con plastilina donde los niños y niñas puedan tener un tiempo de concentración y fortalecer su motricidad fina
Con Ian se realizara la experiencia con acompañamiento permanente pues realizaremos observación o si por el contrario se ve atraído por todos los materiales y su exploración tos del diá se realizará acompañamiento intermitente de igual manera mano sobre mano si es necesario para la manipulación del papel o el pegado de la nieve.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz
No requiere ajuste en la planeación sin embargo es importante permitirle que se unte con el colbón verificando la capacidad de tolerancia y anticipando que se untara pero que esta bien

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 18/11/2024
Nivel: Parvulos B

VALORACIÓN:

En el desarrollo de la actividad propuesta, rapidamente los niños y niñas se incorporaron a las mismas, de tal manera que al mencionar que con nieve construirian un muñeco de nieve, les causo curiosidad el saber de donde provenia la nieve, de tal manera que Juanyelis menciono: "La nieve es fria, verdad profe" como tambien mencionaban, "mira, mira es blanca" de tal manera que al momento de verla, Juanyelis con la colchoneta, se lanzo a ella rapidamente, haciendo que sus pares buscaran la manera de realizar lo mismo que ella, en donde notablemente han afianzado sus habilidades sociales y comunicativas, Jan aunque estaba feliz que le pusieran los papeles encima, no le fue tan agradable el hecho de sentir que todos estaban muy cerca de el, de tal manera que rapidamente buscaba la manera de salir, en donde, esto se convirtio en un juego para el afianzando cada vez mas sus habilidades interpersonales, favoreciendo asi sus dialogo, por su parte Liam decidio al momento de armar al muñeco de navidad el, agrupar "la nieve" tanto en sus bolsillos como en su camiseta, llevandole a dar respuesta de lo vida cotidiana, sintiendose seguro cada vez que interactua con sus pares, asi tambien Valery quien sintio un poco de frustracion al notar que no le era tan facil y comodo el rasgar el papel llevandola a realizar precion con sus pies para rasgarlo, descubriendo nuevas posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo paulatinamente su esquema corporal y autonomia. Para el momento de la actividad de la tarde, rapidamente, Thiago se incorporo a los juegos realizados por sus pares llevandoles a poner trozos pequeños sobre la pared, mencionando que estaban jugando a la cocina, de tal manera que Thiago de manera autonoma, se incorporo al juego de ellos, sintiendose comodo y afianzando de esta manera sus habilidades sociales cada vez mas.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta experiencia es importante mencionar que no tenia muchas expectativas de que realmente les gustara la experiencia, pues sin embargo ellos me sorprendieron me siento orgulloso de ver como de un simple papel lo transforman creativamente para realizar diferentes figuras, como tambien siento que muchas veces debo confiar mas en el proceso que en el resultado en donde esto tambien me hace sentir comoda y a la expectativa, dejandome atrapar por las ocurrencias de los niños y las niñas, dentro del desarrollo de la misma.

Powered by CamScanner









Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Yasmid Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: 19. nov. -2024

PROPOSITO: Fortalecer en los participantes sus habilidades artísticas por medio del uso de diferentes materiales propuestos y que de manera creativa logren apreciar el arte y su sentido estético.

DESARROLLO A FORTALECER: Disfrute, en mayor o menor grado, de las producciones artísticas propias y de los demás; lo que posteriormente le posibilitará apreciar las diversas manifestaciones plásticas.

EJES TRABAJO: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.

ESTRATEGIA:	**PROYECTO PEDAGOGICO:**	**Actividad Rectora:**
Asamblea Taller	"Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Literatura, Arte y exploración del medio.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA "Rodolfo el Reno"

RECURSOS/MATERIALES
fichas de colores, armo todos, botones y cordones, palos de paleta, cartulina negra, crayolas de cartulina café Lápices para marcar la silueta de la mano, ojos móviles. bolitas de lana roja (para la nariz)nailon o lana para armar el móvil.

Para la bienvenida tendremos de ambientación en diferentes espacios diferentes fichas de colores, armo todos, botones y cordones para que puedan disfrutar. Recibiremos a los niños y niñas con una sonrisa y un saludo cálido, les explicaremos que vamos a tener un tiempo de ejercicio donde ayudados con música podrán con pompas de jabón saltar al ritmo de la música para poderlas alcanzar seguido se realizaran movimientos dirigidos y por último se realizara estiramiento de los músculos para que los niños y niñas al final se sientan relajados corporalmente. Se invitarán al lavado de manos.

Para recordar... Al implementar el arte en la educación de niñas y niños se obtienen beneficios como: Seres humanos más sensibles. El arte permite sentir y percibir la vida con más profundidad. Las niñas y los niños se vuelven más empáticos, comprensivos y, por lo tanto, mejores seres humanos. (Spinna)



Es por ello que en asamblea la docente reúne a los niños en un círculo y les explica con entusiasmo que crearán un móvil especial de Rodolfo el Reno con su nariz roja brillante usando la forma de sus manos.

Powered by CamScanner

La docente muestra un ejemplo del móvil terminado para que los niños comprendan como deben terminar el producto, se fomenta la conversación preguntando."¿De qué color es la nariz de Rodolfo?" "¿Qué le pondremos para que tenga ojos y cuernos?"

La docente entrega a cada niño, los materiales Se les da tiempo para observarlos y hablar sobre ellos, La docente muestra cómo colocar la mano sobre la cartulina y trazar su contorno con un lápiz, los niños replican el trazo con el apoyo de la maestra si es necesario. Luego en cada silueta, los niños irán pegando los ojos móviles en la palma (para representar el rostro del reno), seguido una bolita de lana roja en el centro como la nariz.

Para terminar La maestra ayuda a perforar un pequeño agujero en la parte superior de la palma, cada niño pasará un trozo de hilo o lana por el agujero y la docente realizará el nudo para colgar su móviles y ya terminados se colocan en el tendedero los cuales al finalizar el día se envían a casa como regalo. Se cierra la actividad con una canción

Con Ian sele acompañará tiempo completo en la mesa al iniciar luego se le dejara explorar a él solo no sin desentendernos de él si no permitirle ese espacio de libertad de expresarse de imitar lo que hacen sus pares y tal vez observar si la expreriencia llama o no su atención para darle un giro o enriquecerla si es necesario.

En la tarde con crayola y hojas negras que se pondrán a disposición para que puedan realizar trazos de acuerdo a sus gustos. Y los puedan compartir con sus pares fortaleciendo así las relaciones personales, creatividad.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

La planeación no requiere ajuste, está bien planteada para el niño

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 19/11/2024
Nivel: Párvulos B

VALORACIÓN:

El día de hoy, durante el desarrollo de la experiencia, paulatinamente los niños y niñas se incorporaron a la misma de tal, manera que al ver las imágenes de Rodolfo el reno, lo identificaron siendo así Antonella pregunto: "ve y porque tiene cachos" causandoles curiosidad y gracia al mismo tiempo, mientras el momento de armar el reno, Antonella se destaco por su entusiasmo, causandole interés el descubrir como hacia un caballo, de tal manera que rapidamente buscaba la manera de realizar el sonido, por su parte Dominic quien cada vez más se interesa por descubrir nuevas maneras artísticas, el color de la pintura lo llevo a pensar en un jabón, de tal manera que pasaba sus manos por sus brazos simulando que se bañaba, causandole esto gracia a los pares, así mismo para Ian al principio al ver las imágenes del reno le llamaron su atención de tal manera que buscaba la manera de no perderlos de vista, siendo de esta manera detallado en focar la imagen, en donde al verlo de primerazo menciono "Caballo" alrededor de las experiencias de este mes es notable el incremento de nuevas palabras al vocabulario del lenguaje, siendo así es importante continuar aproximando a Ian a experiencias que involucren el poder tomar la literatura, dentro de la elaboración de Rodolfo, todo iba bien hasta que de manera inesperada Ian vio sus manos, llenas de pintura lo que le sucito una situación de desagrado buscando rapidamente la manera de limpiarse. Para el desarrollo de la actividad de la tarde, Sebastian sin necesidad de llevarlo hasta el material, rapidamente recolecto aquellos que le fueron de su agrado, tratando de imitar acciones de la maestra y recordar también las de su mamá aca es importante reconocer que Sebastian a aumentado significativamente dentro de su expresión artística. Sintiendose cada vez más comodo.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de la experiencia del día de hoy me siento orgullosa de quienes son ahora mis niños y niñas, tanto ellos como yo hemos aprendido y mi manera de ver el arte sin dudarlo cambio y esto se a enriquecido gracias a dejar de tener todo bajo control, en donde los niños y niñas me han llevado a buscar e indagar nuevas posibilidades artísticas, ahora bien para mi es todo un reto el proponer este tipo de actividades sin embargo con el paso de los días esto cambio y ahora siento que soy un poco más propositiva

Powered by CamScanner



Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Yasmid Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA:20/nov. /2024

PROPOSITO: Fortalecer en los niños y niñas habilidades sociales, como compartir y respetar turnos, promover la actividad física, y fomentar la convivencia armónica en espacios públicos a través de la exploración del medio.

DESARROLLO A FORTALECER: Establezca relaciones con sus compañeros, compañeras, maestros y maestras, compartiendo con ellos actividades en la cotidianidad (juegos

EJES DE TRABAJO: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

- Movimiento, medio de interacción y juego.

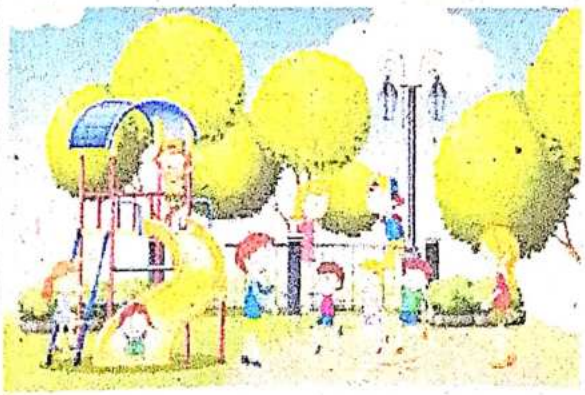
ESTRATEGIA:	**PROYECTO PEDAGOGICO:**	**Actividad Rectora:**
Asamblea, taller	"Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Exploración del medio Arte.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "Trayendo el parque al aula"

RECURSOS/MATERIALES:

- pelotas de diferentes tamaños,ulas ulas, colchonetas, cilindros sube y baja, dona fichas de monos.

Se tendrá el aula ambientada de párvulos A y B, con pelotas de diferentes tamaños, ulas, ulas. Se dará la bienvenida a los niños y niñas dándoles un fuerte abrazo e invitándolos a sentarse y tomar fichas de encajar para fortalecer así su creatividad, concentración. Al terminar la bienvenida pasaremos al baño para realizar el lavado de manos.



Para recordar... "Cuando los niños deciden jugar, no piensan: "Voy a aprender algo de esta actividad"; pero su juego crea potentes oportunidades de aprendizaje en todas las áreas de desarrollo. El desarrollo y el aprendizaje son de naturaleza compleja y holística; sin embargo, a través del juego pueden incentivarse todos los ámbitos del desarrollo, incluidas las competencias motoras, cognitivas, sociales y emocionales." (Lego: Fundación-Aprendizaje).

Los niños son reunidos en el área destinada a la asamblea. Se les da la bienvenida y se les comenta que pronto llegará la Navidad, lo que significa tiempo de vacaciones y oportunidades para visitar el parque con sus familias.

- Se les explica que, como parte de la preparación, el aula se transformará en un parque especial donde podrán practicar cómo comportarse de forma segura y respetuosa. Se les hablará de las normas del parque como son:

Powered by CamScanner

- No empujar ni golpear a otros niños.
- Subir y bajar de los juegos solo con la compañía de los padres o un adulto responsable.
- No hablar ni recibir objetos de personas desconocidas.
- Se hacen preguntas para comprobar su comprensión, como:"¿Qué hacemos si alguien desconocido nos ofrece algo?" o "¿Qué pasa si queremos subir a algo peligroso?"

El parque en el aula

En el suelo, se disponen colchonetas para que los niños exploren libremente. Se les indica que pueden acostarse, rodar, saltar suavemente o moverse como deseen dentro de los límites marcados por las colchonetas. La maestra observa y guía cualquier comportamiento que no sea seguro o respetuoso.

Seguido, después de unos minutos de juego, se añaden elementos como el sube y baja cilindros de espuma y dona, se les explica cómo utilizar cada elemento de manera segura. Por ejemplo:"Para el sube y baja, necesitamos esperar nuestro turno" o "Los cilindros son para rodar o empujar, no para golpearse". Etc.., Se permite un tiempo libre para que los niños interactúen con los nuevos elementos mientras la maestra estará muy atenta. Y para finalizar Se les avisa que es hora de volver a la asamblea para cerrar la actividad se les pregunta: "¿Qué aprendimos sobre comportarnos en el parque?" "¿Qué fue lo que más les gustó de nuestro parque del aula?" Se refuerzan las normas aprendidas y se les felicita por su participación y comportamiento.

Con Ian se estará de manera intermitente pues son elementos y juegos y realizados con Ian en los cuales se ha desarrollado muy bien, y en los cuales participa activamente se estará muy atentas con por sus reacciones emocionales para darle el manejo y cuidado adecuado.

Seguido se bañarán manos, carita y dientes

Después los niños y niñas tendrán las fichas de monos para tener una tarde tranquila y un poco más relajada donde se fortalecerá la concentración y la motricidad fina, y por último esperar a los papitos para regresar a casa.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

Es importante presentar imágenes con lo correcto e incorrecto para Ian, mostrarle con ejemplo que debe hacer, modelando cada actividad y apoyarle la actividad en cilindro y dona.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 20/11/2024.
Nivel: Parvulos B
VALORACIÓN:

El día de hoy durante el desarrollo de la experiencia propuesta, rapidamente los niños y niñas estaban a la expectativa de aquello que realizonan de tal manera que para Jon Josue quien hoy se evidencio su agrado al interactuar con sus pares, como tambien del porque, en donde a diferencia de actividades anteriores, en esta accedio a retirar sus zapatos de manera voluntaria, llevandole a sentirse comodo estando en medias, buscando mover su cuerpo de un lugar al otro, asi tambien con seguridad trepaba los obstaculos que tenia cerca de tal manera que se han fortaleado notablemente sus habilidades corporales, ahora bien para Dominic quien al principio rapidamente buscaba la manera de sortear los obstaculos sin que nadie le ayudara, Sin embargo paulatinamente se fue incorporando al juego de sus pares, llevandole a preferir estar descalso retirandose progresivamente las medias, asi mismo es importante mencionar que Domnic tiene un buen manejo corporal, en donde fortaleciu sus habilidades corporales, reconociendo nuevos movimientos, como tambien descubrio que podia realizar volteretas, en donde asume diferentes posiciones, como tambien cambios en la velocidad, por su parte Zoe, quien particularmente suele ser muy tranquila, al momento de estar dentro del Circuito polimotor, rapidamente se molesto, llevandola a apartarse de lugar manifestando el querer pasar el equilibrio, siendo asi rapidamente busco quien le ayudara a ello, resolviendo cada vez mas problemas de la vida cotidiana, como tambien sus habilidades personales Para la actividad de la tarde, rapidamente los niños y niñas se incorporaron en donde para Liam el tener los monos, le llevo a imitar los sonidos del mismo, de tal manera que los agrupaba de acuerdo a sus caracteristicas, sintiendose comodo al interactuar con sus pares y elementos no convencionales.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta experiencia, es importante mencionar que a diferencia de ocasiones anteriores en donde se utiliza el gimnasio para mi el dia de hoy, fue todo un reto, pero tambien me hizo sentir tranquila el observar como de manera autonoma e independiente toman y realizan sus propios juegos, de forma tal que es comodo y gratificante el ver como se sienten comodos al interactuar con los pares, como tambien considero que se le debe dar mas importancia al juego de manera libre y espontanea, favoreciendo cada vez mas sus habilidades artisticas.

Powered by CamScanner









Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS
PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Yasmid Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: 21 de nov. 2024

PROPOSITO Generar escenarios en donde los niños y niñas puedan fortalecer sus habilidades sociales en torno a tradiciones y practicas culturales. Fortaleciendo la empatia, la gratitud y el amor.

DESARROLLO A FORTALECER: **La convivencia.** Se relacione con características propias de su cultura como juegos, canciones y costumbres.

EJES DE TRABAJO: **DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL**

- Vivir espacios de participación genuina

ESTRATEGIA:	PROYECTO PEDAGOGICO:	Actividad Rectora:
Asamblea, taller	"Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Literatura y exploración del medio

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "Gratitud por el regalo de Dios para mi "

RECURSOS/MATERIALES:
Laminas, instrumentos musicales, botellas recicladas, papel de colores, semillas,

El aula estará ambientada con sillas en escenario para dirigir nuestra primer novena con hojas negras pegadas a la pared y crayolas de diferentes colores en diferentes espacios donde los niños y niñas al ingresar podrán realizar trazos con mucha libertad y creatividad. después de recibirlos a los niños y niñas con una sonrisa y un beso volado, Seguido con ayuda de las maestras ubicaran a los niños y niñas por grupos y se dará inicio a la primer novena navideña.



Para Recordar... la literatura y la exploración del medio son las actividades rectoras de la primera infancia, lejos de ser herramientas o estrategias pedagógicas, que se "usan como medio para lograr otros aprendizajes", en sí mismas posibilitan aprendizajes.

Se iniciará la novena cantando algunos villancicos como preámbulo donde se les dará a cada niño y niña un instrumento musical con el cual acompañaran a las maestras para cantar algunos villancicos.
Introducción

1. Se invitaran a los niños y niñas a sentarse se les da la bienvenida al primer día de novena y se les realizará una pregunta qué es lo que les gusta del mundo que los rodea.
Luego se les presenta la idea de que Dios nos ha dado muchos regalos y es ahí donde la profesional empezará a destapar varios regalos con ayuda de los niños dando una reflexión corta y muy dinámica.
2. Muestra imágenes de lo que hay en cada uno de los regalos:
- Plantas: "Dios nos dio plantas para que podamos respirar y tener comida".
- Animales: "Dios nos dio animales para que podamos tener compañía y aprender".
- Agua: "Dios nos dio agua para que podamos beber y mantenernos limpios".
- Alimentos: "Dios nos dio alimentos para que podamos comer y tener energía".
3. Preguntaremos : "¿Qué otros regalos creen que Dios nos haya dado?"

Powered by CamScanner

El Regalo Más Grande (15 minutos)

Presenta la idea de que hay un regalo más grande que Dios nos ha dado.
Proporciona pistas:
- Es alguien que nos ama.
- Nos ayuda en momentos difíciles.
- Está siempre con nosotros.
- Es el más importante de todos los regalos.

4. Se realiza la Pregunta: "¿Sabéis qué es ese regalo?"
Revelación. Revela que el regalo más grande es Jesús.
Explica que Jesús es el hijo de Dios que nos ama y nos salvó a través de su vida y para agradecer por ser un Dios bueno y bondadoso haremos para finalizar se unas maracas con ayuda de material reciclado que en el caso de párvulos A y B será una botella pequeña con piedritas y se decorara con papeles de colores y pegatinas brillantes para que en agradecimiento los niños cada novena puedan cantar canciones a Jesús

Con Ian se trabajará de tiempo intermitente pues dejaremos que interactúe con sus pares y cuando necesite mediar o controlar sus emociones estaremos muy atentas pues a él se le dificulta un tanto el ruido y el tumulto, ya solo el grupo estaremos con él de igual manera intermitente permitiendo que el niño explore los materiales y de repente tome iniciativa de realizar su proyecto o por el contrario estaremos con él tiempo completo y mano sobre mano le apoyaremos par que pueda lograr el objetivo propuesto con toda la experiencia.
Seguido cada niño recibirá el baño de manos y carita para que sientan el cariño y dedicación de parte nuestra
Después Para finalizar en la tarde lúdica tendrán un tiempo de exploración con los instrumentos musicales donde con villancicos que le gustan mucho puedan tener un tiempo de compañerismo .y diversión

AJUSTES A PLANEACIÓN
Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

La planeación no requiere ajuste, está bien planteada para el niño

https://www.youtube.com/watch?v=6C-DnoXbo_M

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 21/11/2024
Nivel: Parvulos B
VALORACIÓN:

El día de hoy, durante el desarrollo de la experiencia, al notar que todos tenían gorro de navidad, fue divertido, llevandoles a observarse detalladamente cada uno de ellos, en donde para Jurianyelis, rapidamente mencionaba: "mira, estamos en navidad" "mi mamá me dará una bicicleta" luego de conversar con sus pares dentro de la novena, para Dominic quién el estar con pares un poco más grandes, le causa un poco de malestar y hoy no fue la excepción de tal manera que busco rapidamente una silla, para poder sentarse y estar cerca de la maestra, sin embargo para Dominic las historias le son de su total agrado, alrededor de esto es importante mencionar que si bien para Dominic las experiencias literarias le han permitido incrementar su vocabulario, esto lo llevo a relacionarse de manera asertiva, de tal manera que por medio de frases hablada con sus pares, por su parte Thiago quien al momento de ver que no empezaban rapido la novena mencionaba, "y ahora que vamos hacer" "ya casi Dani" de tal manera que sus gustos e intereses particulares para thiago fue el realizar movimientos con su cuerpo, donde se sentia comoda, ejercitando cada vez más su corporalidad, por su parte Antonella quién se destaca por sus habilidades sociales rapidamente llevo a sus pares en este caso a Zoe a socializar con los demas niños y niñas de los otros niveles, enriqueciendo de esta manera su vocabulario, como tambien su capacidad de liderazgo, en donde se reconoce como una lider entre cada uno de ellos. Para la actividad es importante reconocer el gusto particularmente de los niños y niñas por la musica, de tal manera que Ian dentro del momento de cantar su instrumento favorito fue el silbato en forma de pollo, causandole un interes particular, afianzando gradualmente su expresion artistica, como tambien su comunicacion verbal, que a su vez notablemente se siente seguro de si mismo.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta experiencia, es importante mencionar que no tenía mucha expectativa de la misma, muchas veces siento que una novena, para ellos no es tan divertido, sin embargo me sorprendieron, esto hizo que tambien reconociera que las tradiciones familiares que aunque muchas veces parecen no ser tan prologandas, si sucede en nuestra de ello, el día de hoy, siento que es importante no solo buscar un espacio como navidad, para reconocer estas costumbres como algo significativo.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmind Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: Noviembre 25 - 2024
PROPOSITO: Propiciar escenarios en donde los niños y las niñas puedan interactuar con sus pares y reconocer algunas de las tradiciones navideñas, por medio de expresiones artísticas, afianzando de esta manera su autonomía y seguridad en sí mismo.		
DESARROLLO A FORTALECER: Escuche, comprenda y disfrute relatos y anécdotas contados o leídos en la hora del cuento, en la biblioteca y en diversas situaciones de juego.		
EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia- Vivir espacios de participación		
ESTRATEGIA: Asamblea /Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Navidad Feliz Navidad "Dia 2"		
RECURSOS/MATERIALES: Instrumentos musicales, palos de paleta, ojos móviles, pintura, fotografías.		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy se ambientará el salón, con algunas de las imágenes de la navidad como también se pondrán algunas alusivas al día 1 de la Navidad , llevando a los niños y las niñas a reconocerlos,



como también a interactuar con estos asi pues para la bienvenida se dispondrán de algunos instrumentos musicales de tal manera que podrán interactuar con estos partiendo de sus gustos e intereses, en donde se les animará a interpretar diferentes ritmos musicales alusivos a la navidad afianzando asi sus habilidades corporales. Ahora bien luego de pasar al baño la profesional invitará a los niños y a las niñas a realizar algunos ejercicio físicos , de tal manera que se pondrá un poco de música en donde al compás de esta se les animara a realizar estiramiento, empezando por las extremidades inferiores, hasta llegar a las superiores, para luego realizar trote suave y saltos alrededor del salón, favoreciendo su cuerpo, posterior a esto y según el arte en la educación inicial: "El arte posibilita integrar las experiencias de vida con lo que sucede tanto en el entorno educativo como en los otros espacios en los que transcurre la vida de las niñas y los niños. De esta manera, las experiencias artísticas se convierten en formas orgánicas y vitales de habitar el mundo y contribuyen a evidenciar, por medio de diversas formas de comunicación y expresión, la necesidad simbólica que hace disfrutar la vida, contemplarla, transformarla y llenarla de sentido" (Arte en la educación inicial, 2014) es por ello luego de esto se animará a los niños y a las niñas a una asamblea y para ello se invitara a los niveles de párvulos c junto con pre jardín A y B, y estando allí todos reunidos, la profesional en atención a la primera infancia, animara a cada uno de los niños y las niñas a interpretar canciones navideñas con ayuda de sus instrumentos musicales, luego de esto con ayuda de imágenes, la profesional por medio de algunas preguntas animara a los niños y a las niñas a recordar la historia del día 1, para asi mismo animarles a observar las imágenes y con ellas relatarla historia del día dos, en la cual se mencionara: María era una mujer creyente, sabia, tierna y de corazón puro que vivía humildemente en una ciudad de Galilea llamada Nazaret; estaba casada con José. Un día mientras oraba a Dios, se apareció ante ella un

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

hermoso Ángel, mensajero enviado por Dios, el Arcángel San Gabriel. Gabriel significa "el que trae buenas noticias". El Arcángel le dijo: "Salve, llena de gracia, el Señor es contigo. Yo te saludo y te felicito, alégrate, pues Dios te ha elegido para ser la Madre de Jesús". María se asustó y Gabriel la tranquilizó diciéndole "No temas María, porque has hallado gracia delante de Dios". Luego continuó diciendo "vas a concebir en el seno y vas a dar a luz un hijo, a quién pondrás por nombre Jesús". El nombre Jesús significa "el que salva de los pecados". El Ángel explicó a María "Él será grande y será llamado Hijo del Altísimo... y su Reino no tendrá fin". María respondió: "He aquí la esclava del Señor, hágase en mí según tu palabra". Ese gran día el Arcángel Gabriel le anunció a María que ella era la elegida para ser la Madre del Niño Jesús, ella aceptó con amor y humildad ese magnífico regalo y fue obediente ante el Padre Celestial. Una vez relatada la historia, se animará a cada uno de los niños y las niñas a recordar por medio de las imágenes los personajes de nuestra historia, y asi pues para terminar la asamblea se invitará a los participantes a una novena bailable en donde podrán disfrutar de diferentes ritmos musicales navideños y acompañarlo de movimientos de acuerdo con sus gustos e interés, como también de sus instrumentos musicales. Luego de esto las profesionales junto con cada uno de los niveles se dirigirán a su salón y realizarán un adorno navideño con material aprovechable, de la siguiente manera:

- utilizando palos de paleta, los cuales se les dará a los niños y a las niñas para que los exploren de acuerdo con su imaginación.
- posterior a esto cada uno de los niños y las niñas escogerán un color de pintura y le darán su toque personal a cada uno de ellos palos de paleta, los cuales unirán para formar la carita de reno.
- Una véz lo tengan la profesional entregara las piezas de la carita del reno junto con un pegamento por mesa de tal manera que, se les animara a seguir el paso a paso para armar a nuestro reno y una vez esté listo, podrán ponerle la foto de la familia, que con previa anticipación de consolidaran.

Alrededor de esto la profesional realizara apoyo mano sobre mano con Ian, en donde le animara a identificarse los personajes de la historia, invitándole a hablar de manera progresiva asi mismo, aunque no estará de la mano de la maestra, le animara a llevándolo a buscar su pareja de baila, incentivándole a su autonomía e independencia y dentro de la elaboración del reno se animara a Ian de manera individual a tomar el pegamento, y poner las partes siguiendo los pasos, que previamente la profesional con apoyo mano sobre mano le indicara, Para finalizar la experiencia se invitará a cada uno de los participantes a realizar una galería de fotografías, invitándolos a hablar de sus pares y de esta manera se dará el cierre a la misma, luego de esto para la tarde lúdica se les invitara a tomaran algunos trozos de plastilina de tal manera que podrán realizar diferentes figuras alusivas a la navidad, de acuerdo con su imaginación de esta manera favoreciendo su creatividad, una vez esto se les animara a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y tomar su lugar, para ser llamados cuando llegue papá o mamá.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

El niño participara en la novena según su interés. Ian requiere del previo modelamiento tanto fisico como verbal para guiar el paso a paso de la manualidad, no requiere de ajustes de material o metodología.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 25/11/2024.
Nivel: Parvulos B.
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de la experiencia pedagogica, paulatinamente los niños y niñas se incorporaron a esta de tal manera que se sentian expectantes a aquello que estaba en el salón, de tal manera que Antonella preguntaba: ¿Dani, hoy cual es la historia? en donde recordaba algunas acciones de los personajes, causandole gradualmente entusiasmo al ver como sus pares de cierta manera interpretaban a los personajes de la historia, por su parte para Valery el interpretar Canciones con las maracas, no le es tan agradable el ver que las de ella era mas pequeñas, tratando de tomar aquellas que son grandes realizando acuerdos entre si, para ellos sus amigos, al momento de realizar la novena rapidamente identificaba a aquellos personajes que le agradaban, como tambien para Thiago al momento de hablar de los personajes de la novena, para el le fue muy divertido en donde ha fortalecido notablemente sus habilidades Linguisticas, como sus habilidades sociales en donde para Thiago le es facil mencionar y reconocer aquello que le agrada o le disgusta, sintiendose seguro cada vez mas de sus acciones, por su parte Para Juanyelis para el momento de entrar en la novena rapidamente menciono: "uy Dani, yo hoy soy malia la mamá" en donde su lenguaje a incrementado cada vez mas. Para la actividad de la tarde es importante mencionar que Dominic cada vez mas reconoce algunas figuras cada vez mas estructuradas, en donde al principio suele no hablar mucho, sin embargo cada vez mas trata de interactuar por medio de conversaciones que lo han llevado a generar lenguaje, asi tambien aunque Domunic es trangulo al momento de realizar figuras suele concentrarse para realizar detalles.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta actividad, me siento orgullosa de mis niños, siento que hemos hecho un buen trabajo, que claramente siento que aun estan pequeños y en ocasiones pareciera que fueran no tan independientes sin embargo hoy en la novena, me demostraron todo lo contrario, llevandome a replantearme aquello que conozco de mis niños, en proximas ocasiones considero se propia plantear la actividad de las novenas de otros dias asi mismo siento tambien un gran avance dentro de mi practica con los niños, de tal manera que puedo ser mas objetiva con ellos.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencia Fotográfica

Fecha: 25-11-2024

Párvulos A y B



Powered by CamScanner

Jardín Infantil Sor Pobla
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmina Rubiano	NIVEL: Párvulos A B	FECHA: Noviembre 26 2024
PROPOSITO: Proporcionar espacios artísticos para los niños y niñas, en cuales les permitirá fortalecer la creatividad e imaginación a través del uso de elementos no convencionales, incentivando el cuidado y el amor por el medio ambiente, por medio de prácticas y experiencias creativas.		
DESARROLLO A FORTALECER: Escucha, comprensión y disfrute relatos y anécdotas cantados o leídos en voz de cuentos en la biblioteca y en diversas situaciones del juego.		
EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia. Vivencias de participación		
ESTRATEGIA: Asamblea /Taller	PROYECTO PEDAGOGICO: "Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Exploración del medio/ Arte
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Navidad Feliz Navidad "Día 3"		
RECURSOS/MATERIALES: Guantes de Latex, pelotas, agua, tizas y papel craf, foamy moldeable		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Él día de hoy se ambientara el salón con algunos muñecos navideños en donde se les animará a observar la historia alrededor del salón, así pues, para la bienvenida se dispondrá de algunas tizas y papel craf de tal manera que al ingresar cada uno de los participantes podrán tomar los materiales que deseen de acuerdo a sus gustos e intereses, de tal manera que se les anime a crear diferentes figuras de acuerdo a su creatividad e imaginación.



Ahora bien, luego de pasar al baño, la profesional les invitara a cantar la canción "Mis manos las muevo", desplazándose de un lugar al otro, ejercitando de esta manera su coordinación y Cuerpo, posterior a esto y según el arte en la primera infancia "El arte posibilita integrar las experiencias de vida con lo que sucede tanto en el entorno educativo como en los otros espacios en los que transcurre la vida de las niñas y los niños. De esta manera, las experiencias artísticas se convierten en formas orgánicas y vitales de habitar el mundo y contribuyen a evidenciar, por medio de diversas formas de comunicación y expresión, la necesidad simbólica que hace disfrutar la vida, contemplarla, transformarla y llenarla de sentido" (Arte en la educación inicial, 2014) es por ello que luego de realizar un correcto lavado de manos, se invitara a los participantes a una asamblea junto con los niveles de Párvulos C y pre jardín A y B y desde allí se dará inicio a nuestra novena del día 3, donde iniciaremos recibiendo a los grupos de niños, cantando algunos villancicos como lo son: Rodolfo el reno, muñeco de nieve y burrito sabanero. Después de ello invitaremos a los niños y las niñas a que se ubiquen en las sillas, para vivenciar un mini show de títeres a cargo de la profesional de párvulos C. Este show consiste en que los personajes de títeres, comiencen a decirle a los niños como Jesús llegaría al mundo a salvar a los

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

hombres, y comienzan a decir algunas características de Jesús, como: era un ser divino, su alma es la más sabia, la más para, su cuerpo era el más bello y santo que jamás podrían imaginarse, explicando que Jesús también era un niño pequeño y débil como todos los niños, que le gustaba jugar, cantar y bailar, porque Dios quiso que Jesús fuera como nosotros. Después de esto se hará una pequeña reflexión, donde se les dirá a los participantes que como niños deben seguir el ejemplo del niño Jesús, que era un niño bueno, y siempre les hacía caso a sus padres, luego de esto la profesional invitará a los niños y a las niñas a tomar sus instrumentos musicales e interpretar algunos villancicos de su preferencia, luego de esto cada uno de los niños y las niña se dirigirá a su salón y desde allí realizaran un adorno navideño con material aprovechable de la siguiente manera:

- Dentro del salón, se invitará a los niños y a las niñas a realizar un árbol navideño, para el cual cada uno de los niños y a las niñas podrán tomar de diferentes colores de pintura y plasmar su huella hasta formar un árbol de navidad y con ayude sus dedos pondrán simularan las bolas de navidad.

Alrededor de esto la profesional animará a Ian a incorporarse paulatinamente a los materiales en donde en primera medida la profesional, los pondrá sobre su mano de tal manera que le anime a tocarlos, acercándolo progresivamente y animándole constantemente, luego de esto, la profesional una vez Ian se acerque a explorar el material, realizar acompañamiento mano sobre mano hasta lograr que Ian de manera independiente lo realice, la profesional animará y felicitará a Ian por sus logros, así pues para finalizar la experiencia, se animara a los niños y a las niñas a recordar por medio de las imágenes y títeres la historia del día de hoy, recogiendo a si su interés y gustos y para la tarde se le invitará a la tarde lúdica en donde cada uno de los niños y las niñas podrán realizar actividad física y luego tomar algunos trozos de foamy moldeable, con el cual podrán interpretar diferentes figuras de acuerdo a su creatividad, favoreciendo su imaginación y coordinación, una vez esto se les animara a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y tomar su lugar, para ser llamados cuando llegue papá o mamá.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

El niño participara en la novena según su interés. Ian requiere del previo modelamiento tanto físico como verbal para guiar el paso a paso de la manualidad, no requiere de ajustes de material o metodologia.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 26/11/2024.
Nivel: Párvulos B
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante la experiencia pedagogica, rapidamente los niños y niñas se incorporaron a la misma de tal manera que para Juanyelis, cada vez más es considerado como una lider dentro del desarrollo, en donde el cambiar el lugar y la manera de organizar la novena, la llevo a cuestionarse de aquello que realizarian, en donde para Juanyelis rapidamente quien reconoce algunos villancicos, llevandda a interpretarlos con los instrumentos musicales, de tal manera que esto tambien hizo que sus pares se integraran rapidamente, ahora bien Jan paulatinamente continua ejercitando sus habilidades interpersonales, buscando la manera de mediar la manera en la que se prestaban los instrumentos, asi mismo para Jan le es comodo cantar diferentes canciones navideñas on donde poco a poco menciona algunas frases, por su parte Dominic quien rapidamente se abrmio en la novena, de tal manera que busco el que hacer, distrayendo de esta manera a sus pares, sin embargo rapidamente busco la forma en que sus pares y maestras cambiara la manera de contar la historia, asi tambien es importante mencionar que aunque si bien se distrae con facilidad rapidamente cuando algo le llama su atencion busca la manera de hacerlo entender. ahora bien por su parte Zoe en la construccion del arbol le causo un poco de malestar el pintar sus manos de tal manera que mencionaba: "mera, estoy sucia" buscando solucionar aquello que le desagrada, finalmente en la actividad de la tarde Liam se evidencio que cada vez más le agrada el hecho de construir figuras cada vez más comodas para el.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de la experiencia, me siento orgullosa de ellos, con el pasar de los dias si se hizo un buen trabajo, para mi aunque la literatura es importante, considero que en ellos si se ve el gusto, como tambien su amor por ello, asi mismo para esta actividad el cambiar de dinamica del salon, les parecio aun mas agradable y siento que para el que hacer pedagogico, es importante reconocer aquellas capacidades que muchas veces no reconocemos de primera instancia.

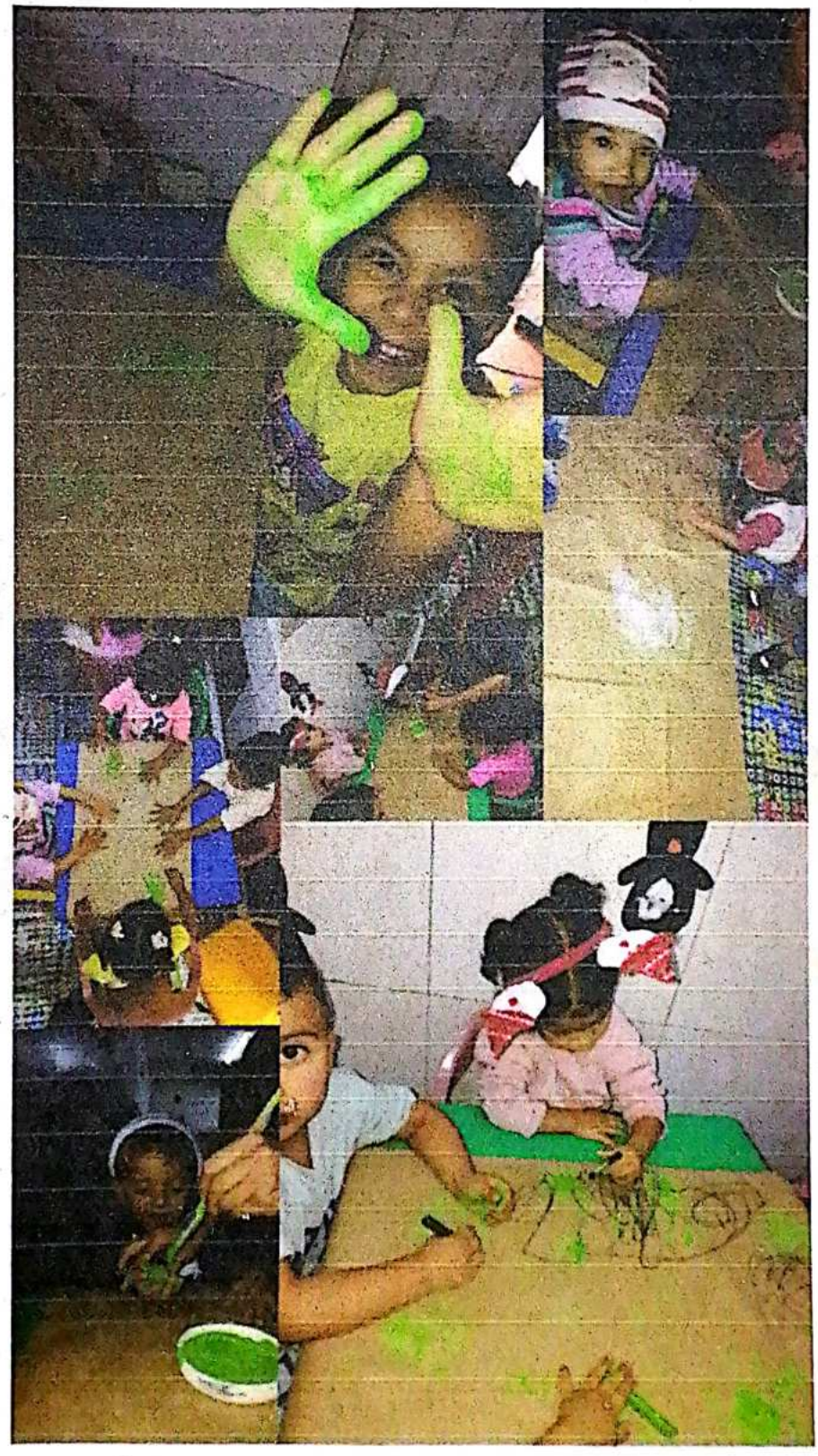
Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fotografías Experiencias

Fecha: 26 de noviembre de 2024

Nivel: Párvulos A y B



Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmind Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: Noviembre 27 - 2024
PROPOSITO: Propiciar espacios artísticos para los niños y niñas, el cual les permitirá fortalecer la creatividad e imaginación a través del uso de elementos no convencionales, incentivando el arte y la literatura, por medio de prácticas y relatos tradicionales		
DESARROLLO A FORTALECER: Escuche, comprenda y disfrute relatos y anécdotas contados o leídos en la hora del cuento, en la biblioteca y en diversas situaciones de juego.		
EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia- Vivir espacios de participación		
ESTRATEGIA: Asamblea /Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte/Exploración del medio/ Juego
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Navidad Feliz Navidad "Dia 4".		
RECURSOS/MATERIALES: Libros, títeres, ojos móviles, cartulinas, pintura, bloques lógicos		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy se ambientará el salón con algunas imágenes de los juegos favoritos de los amigos de santa, animándole a observar y hablar de aquello que observa, para la bienvenida se dispondrá de algunos libros de tal manera que en la medida en la que ingresen los participantes podrán tomar aquello que deseen y con estos construir diferentes historias de acuerdo a sus intereses y necesidades, favoreciendo su imaginación.



Ahora bien, luego de pasar al baño, la profesional les invitara a realizar algunos ejercicios físicos en donde en primera medida se les motivara a realizar algunos ejercicios de calentamiento con ayuda de música, para luego así realizar estiramiento desde la partes inferiores a las superiores, para luego realizar algunos ejercicios como saltar, trotar, abrir y cerrar las piernas, mover los brazos a todas las direcciones, posterior a esto se realizaran ejercicios de estiramiento desde su lugar, luego de esto y según el Arte en la Primera Infancia: El arte posibilita integrar las experiencias de vida con lo que sucede tanto en el entorno educativo como en los otros espacios en los que transcurre la vida de las niñas y los niños. De esta manera, las experiencias artísticas se convierten en formas orgánicas y vitales de habitar el mundo y contribuyen a evidenciar, por medio de diversas formas de comunicación y expresión, la necesidad simbólica que hace disfrutar la vida, contemplarla, transformarla y llenarla de sentido" (Arte en la educación inicial, 2014) Es por ello que el día de hoy, luego de realizar un correcto lavado de manos, se invitara a los participantes a una asamblea en el salón de párvulos A y B junto con los diferentes niveles, en donde la profesional realizara algunas preguntas en relación y para

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

jardín A y B, en donde una vez tomen su lugar se les animara a mencionar aquello que ve en las paredes, animándoles a recordar la historia que hemos visto a los largo de los días, luego de esto con ayuda de un apuesta escénica con los niños y las niñas de párvulos B, se contara la siguiente historia de acuerdo al día de novena: María y José vivían en una ciudad de Galilea llamada Nazaret, pero no era este el lugar donde Dios había decidido que naciera Jesús, Él decidió que naciera en Belén. En esa época el Emperador Augusto era quién gobernaba y un día dio la orden a todos de que fueran a su ciudad de origen o natal para registrarse como ciudadanos. María y José eran descendientes de David y por esto debían desplazarse hasta Belén. Para llegar allí tuvieron que hacer un largo viaje. María y José fueron obedientes y aunque era un viaje difícil para una mujer embarazada aceptaron la voluntad de Dios.

Una vez realizada la apuesta escénica se animara a los niños y las niñas a recordar algunos de los personajes, por medio de preguntas, de tal manera que una vez esto se les invitará a tomar sus instrumentos ,musicales e interpretar diversas canciones navideñas, de acuerdo sus gustos e interés, luego de esto cada uno de los niños y las niñas pasaran a sus salones y desde allí se construirá un lindo adorno navideño de la siguiente manera: a cada uno de ellos se les dará algunas partes del cuerpo del pingüino el cual lo construirán sobre el papel Craf, de tal manera que con ayuda de la profesional irán construyendo el propio, en donde pondrán pegamento a cada una de las partes hasta completar el cuerpo del pingüino, una vez esto, se recordaran las partes del cuerpo de nuestro personaje, así pues, los participantes pondrán su personaje en la pared y de esta manera se dará por terminada.

Ahora bien, para con Ian la profesional realizara apoyo mano sobre mano en donde poco a poco se le indicara las partes de su cuerpo reiteradas veces para que él las pueda reconocer, animándole también a ubicarlas en su cuerpo y en la imagen como también a seguir las instrucciones de la profesional èn donde se le animara al colocar las partes y felicitara por ello, realizando algunas preguntas como ¿Ian dónde los brazos? Entre otros, favoreciendo cada vez más su esquema corporal, de tal manera que para finalizar se invitará a los niños y a las niñas a una asamblea y desde allí recordaran algunas personas de la historia, como también realizaran una galería permitiendo valorar y reconocer la riqueza artística de su par.

Y una vez lo anterior, para la tarde lúdica se invitará a los niños y a las niñas se les animará a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y tomar su lugar, para ser llamados cuando llegue papá o mamá y una vez esto y como cierre de la movilización social se realizara cine al parque de tal manera que los niños y las niñas estarán este tiempo con sus familias.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

El niño participara en la novena según su interés. Ian requiere del previo modelamiento tanto físico como verbal para guiar el paso a paso de la manualidad, no requiere de ajustes de material o metodología.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 27/11/2024
Nivel: Párvulos B
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de la experiencia, rapidamente para los niños, las novenas han sido todo un desafío, llevandoles a preguntarse y cuestionarse aquello que realizaran, por su parte Ian quien el tener el gorro navideño no es un impedimento de tal manera que busca de manera autonoma, el vestirse y desvestirse de forma independiente, sintiendose seguro cada vez más, asi mismo para valery cada vez más le es comodo el participar en expresiones artisticas, que cada vez lo llevan a explorar nuevas maneras de interpretar el mundo que le rodea, asi tambien es importante resaltar que valery aunque suele darle vergüenza el hablar en público se siente segura al estar con la maestra, asi mismo para Dominic el participar en estos espacios, le a permitido acomodarse y sacarle provecho a la experiencia de tal manera que aunque se distrae con facilidad, le agrada el hecho de interpretar sonidos con los instrumentos, moviendo su cuerpo de un lugar al otro causandole entusiasmo y alegria cantar. " Navidad, Navidad" llevandole a interpretar canciones navideñas, asi tambien Alanna, dentro del desarrollo de las 5 novenas y hoy no fue la excepcion le causo un poco de malestar el no poder usar el xilofono, sin embargo hay medio con sus pares para usarla por turnos. Para la actividad, de la tarde, es importante mencionar que dentro de la construcción de la corona, esto les permitio recordar las canciones favoritas, de tal manera que esto llevo a chantal a desplazarse por el lugar con mayor propiedad, sintiendose segura de si misma, incorporando nuevos movimientos, como tambien para Thiago al principio aunque le causaba un poco de vergenza, lo intento causandole mayor autonomia.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de la experiencia es importante mencionar que para mi las novenas no son tan agradables, sin embargo considero que para ellos, les es comodo, dejando a un lado los prejuicios del como me siento yo, hoy comprendi que una novena, y el dramatizado les hizo recordar acciones de casa, en donde el escuchar la voz de los niños y niñas es enriquecedor ver como sus voces dan perspectiva de sus gustos y saberes.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmind Rubiano	NIVEL: Párvulos A B	FECHA: Noviembre 28 - 2024

PROPOSITO: Propiciar escenarios en donde los niños y las niñas puedan interactuar con sus pares y reconocer algunas de las tradiciones navideñas, por medio de expresiones artísticas, afianzando de esta manera ellos el reconocimiento de su espacio, como también la relación con su entorno ejercitando su independencia y habilidades comunicativas.

DESARROLLO A FORTALECER: Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente en el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

EJES DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia/ comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética

ESTRATEGIA: Asamblea Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte/Exploración del medio/ juego

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Navidad Feliz Navidad "Día 5"

RECURSOS/MATERIALES: Rompecabezas, música, pintura, cartulina

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy se ambientará el salón con algunas imágenes de la historia de la navidad, como también imágenes alusivas a los cuidados que se debe tener sobre ellos de tal manera que para la bienvenida se dispondrá de los algunos rompecabezas, de tal manera que al ingresar podrán tomar aquellos que les interés en donde podrán realizar la construcción del mismo, con ayuda de sus pares, afianzando su imaginación y capacidad de decisión.



Ahora bien, luego de pasar al baño, la profesional les invitara a realizar algunos ejercicios físicos en donde en primera medida se les motivara a realizar algunos ejercicios de calentamiento con ayuda de música, para luego así realizar estiramiento desde la partes inferiores a las superiores, para luego realizar algunos ejercicios como saltar, trotar, abrir y cerrar las piernas, mover los brazos a todas las direcciones, posterior a esto se realizaran ejercicios de estiramiento desde su lugar, alrededor de esto la profesional realizara apoyo mano sobre mano con lan. Posterior a esto y según el Arte en la Primera Infancia: El arte posibilita integrar las experiencias de vida con lo que sucede tanto en el entorno educativo como en los otros espacios en los que transcurre la vida de las niñas y los niños. De esta manera, las experiencias artísticas se convierten en formas orgánicas y vitales de habitar el mundo y contribuyen a evidenciar, por medio de diversas formas de comunicación y expresión, la necesidad simbólica que hace disfrutar la vida, contemplarla, transformarla y llenarla de sentido" (Arte en la educación inicial, 2014) es por ello que el día de hoy luego de realizar un correcto lavado de manos, la profesional en atención a la primera infancia invitara a cada uno de los participantes a una

Powered by CamScanner

asamblea con los diferentes niveles y desde allí a cada uno de ellos se les animara a recordar la historia de la navidad los niños y niñas de Prejardín B presentaran una pequeña obra de teatro representando lo ocurrido durante el dia 5, narrado de la siguiente manera: "Mientras el Niño Jesús crecía en la barriga de mamita María, ya era un ejemplo de Amor y humildad para todos nosotros. Adoraba a Dios y aceptaba su misión: salvar a todos los hombres y mujeres sobre la Tierra. Gracias a él pudimos aprender cómo portarnos bien y querer a nuestro Señor. La forma en la que el Niño Jesús hablaba con su Padre en el Cielo, nos enseñó cómo tenemos que orar todos los días, expresando su Amor a Dios mediante una oración. Vamos a orar junto al Niño Jesús, que está en la barriga de la mamita María. Vamos a ser buenos como el Niño Jesús, vamos a mostrar nuestro Amor por Dios, pero también por la gente que nos rodea". Luego que los participantes participen y conozcan del gran viaje de los papitos del niño Jesús, la profesional los invitara a cantar algunos villancicos acompañados de instrumentos musicales como maracas, una vez finalizado el momento de compartir con las niñas y niños de los demás niveles se propone volver al aula de cada grupo para crear un adorno navideño, de ésta manera se propone a los participantes que hoy crearan una corona navideña, para esto la profesional entregara cartulina, tempera verde, algodón y copitos, para realizar el adorno los participantes seguirán las siguientes indicaciones, con la bola de algodón pintaran un aro con la tempera verde, luego con los copitos pintaran puntos de colores alrededor de la corona para finalizar el adorno los participantes colocaran un moño con cinta de tela.

Ahora bien, para con Ian la profesional realizara apoyo mano sobre mano en donde realizara de manera pausada el acercamiento a los materiales de tal manera la profesional en primera medida será salgan lo personajes, le animará a observarlos y tratar de crear diálogos fluidos, encargándole tareas cada vez más un poco complejas, en donde también se le animara y felicitara a continuar de manera independiente. Para terminar la experiencia los participantes mostraran a sus pares sus creaciones para al final del día llevar el adorno a sus casas para sus familias

Posterior a esto se le invitará a una tarde lúdica, se invitarán a los niños y las niñas realizar diferentes movimientos nuestros amigos de navidad, llevándolos a desplazarse por el salón, favoreciendo su coordinación, una vez esto se les animara a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y tomar su lugar, para ser llamados cuando llegue papá o mamá.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

El niño participara en la novena según su interés. Ian requiere del previo modelamiento tanto físico como verbal para guiar el paso a paso de la manualidad, no requiere de ajustes de material o metodología.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha 28/11/2024
Nivel párvulos B
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

El día de hoy, durante el desarrollo de la experiencias, paulatinamente los niños y niñas se incorporan a la misma, en donde es importante reconocer que el hacer la rutina, ya lo reconocen como una rutina cotidiana Sin embargo aunque todas las actividades han transformado de manera creativa de tal forma que para Antonella, es todo una experiencia agradable el relacionarse con sus pares de tal manera que aunque Son un poco más grandes en estatura y edad, entabla conversaciones cada vez más cercanas para ello, así mismo es importante resaltar que aunque para Antonella le es cercano relacionarse con sus pares, en ocasiones le molesta el no poder expresar lo que ella desea. por su parte Sara Sofía, por su parte aunque disfruta cada vez más el estar en contacto con diversos materiales el ver las representaciones dramáticas le han llevado a comprender paulatinamente el mundo que le rodea, así también es importante reconocer el avance que ha tenido dentro de sus habilidades Sociales, interactuando con los demás, reconociendo paulatinamente aquello que le agrada o disgusta por su parte Jose Julián aunque Suele ser muy Silencioso, canto repentinamente la historia de la novena de tal forma los personajes, hablando de ellos con sus pares favoreciendo de esta manera su imaginación y creatividad paulatinamente. Para la actividad de la tarde, los niños y niñas rápidamente se incorporaron al baile de tal manera que para Sebastian al principio prefirió primero observar aquello que realizaban para luego el intentarlo Sin embargo se resalta el cuidado y la importancia de Sebastian por sus pares, llevandole a descubrir nuevas formas de relacionarse, afianzando sus habilidades Sociales cada vez más así mismo es importante reconocer que notablemente su vocabulario gradualmente

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de la experiencia considero que es importante continuar propiciando escenarios, en donde los niños y niñas tengan cercanía a escenarios culturales, que le permitan reconocerse dentro de un escenario, como también desde mi posición las novenas se convirtieron mas que en una asamblea en un Momento para hablar de aquello que piensan y les interesa, de tal manera que para mi el verlos como se relacionan entre Si es Satisfactorio, en donde me siento orgullosa de mis niños y de sus procesos pedagogicos.

Powered by CamScanner

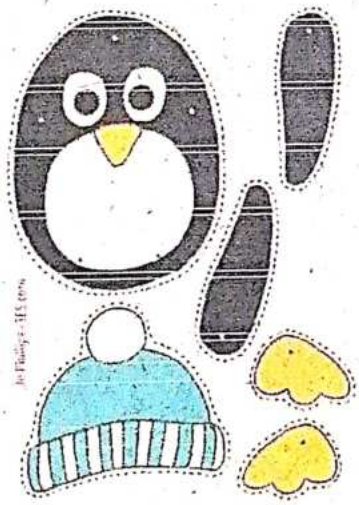
Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmind Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: Noviembre 29 - 2024
PROPOSITO: Propiciar escenarios en donde los niños y las niñas puedan interactuar con sus pares y reconocer algunas de las tradiciones navideñas, por medio de expresiones artísticas, afianzando de esta manera ellos el reconocimiento de su espacio, como también la relación con su entorno ejercitando su independencia y habilidades comunicativas.		
DESARROLLO A FORTALECER: Escuche, comprenda y disfrute relatos y anécdotas contados o leídos en la hora del cuento, en la biblioteca y en diversas situaciones de juego.		
EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia- Vivir espacios de participación		
ESTRATEGIA: Asamblea Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte/Exploración del medio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Navidad Feliz Navidad "Dia 6"		
RECURSOS/MATERIALES: Botones de encajar, imágenes, pegamento, papel craf		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy se ambientará el salón con algunas imágenes alusivas a la navidad, en donde se le animara a hablar de aquello que observan, se dispondrán para el día hoy, algunos botones de encajar de tal manera que al ingresar podrán tomar la cantidad que desean y escoger el color del cordón de tal manera que podrán hacer acuerdos con sus pares para utilizar los materiales, afianzando sus relaciones interpersonales como también sus procesos corporales.



Ahora bien, luego de pasar al baño, la profesional les invitara a realizar algunos ejercicios físicos en donde en primera medida les motivara a realizar algunos ejercicios de calentamiento, para luego así realizar estiramiento desde la partes inferiores a las superiores, para luego realizar algunos ejercicios como trotar, abrir y cerrar las piernas, posterior a esto se realizaran ejercicios estiramiento desde su lugar, alrededor de esto la profesional realizara apoyo mano sobre mano con lan. Posterior a esto y según el arte en la primera infancia: "El arte posibilita integrar las experiencias de vida con lo que sucede tanto en el entorno educativo como en los otros espacios en los que transcurre la vida de las niñas y los niños. De esta manera, las experiencias artísticas se convierten en formas orgánicas y vitales de habitar el mundo y contribuyen a evidenciar, por medio de diversas formas de comunicación y expresión, la necesidad simbólica que hace disfrutar la vida, contemplarla, transformarla y llenarla de sentido" (Arte en la educación inicial, 2014) es por ello que el día de hoy luego de realizar un correcto lavado de manos se invitara a cada uno de los participantes a una asamblea junto con los niveles de párvulos C y Pre

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

ello se realizan algunas preguntas como: ¿ Quiénes son los personajes de nuestra historia? Entre otras y por medio títeres se les animara a contar historia del día 4 de la novena de la siguiente manera: "Cuando la Virgen María y san José llegaron a Belén se encontraron con que no había alojamiento para ellos. San José encargado de proteger a su familia, sintió angustia, humillación, pero nunca perdió la fe en Dios. Sabía que la situación que vivían era complicada, porque María pronto daría a luz al Niño Jesús, pero ellos creían fielmente que Dios los protegería. A las afueras de Belén encontraron un establo. José cubrió el piso con pajas y puso unas frazadas sobre las que se acostaría María. Los animales del establo le dieron el calor al lugar en esa noche fría. Así, san José, con las pocas cosas que tenía, consiguió para la Virgen María y el Niño Dios, un lugar pobre, pero limpio y lleno de amor y alrededor de esto se les motivara a hablar de aquello que van observando en cada una de ellas, posterior a esto la profesional, les invitara a cantar algunos villancicos con ayuda de sus instrumentos, luego de esto la profesional invitara a los niños y a las niñas cada uno de sus salones y desde allí, la profesional los invitara a que se organicen sentados en las sillas, y les dirá que vamos a pintar un muñeco de nieve, el cual cada uno de ellos pintara con la planta de uno de sus pies, para esto los podirá que se quiten solo un zapato y una media para que se pinten el pie con pintura de color blanco, y esta la plasmen sobre la cartúlina de color negro, mientras se ponen a secar lo que pintaron, cada uno de los participantes con una toalla de papel se limpiara su pie pintado de manera que quede bien seco, y después se colocara la media, y el zapato. A continuación, los participantes se organizaran en las mesa y un niño de manera voluntaria ayudara a la profesional a pasarles los pies que pintaron a cada uno de los participantes, donde estos según la indicación que la profesional les dé,. iran pegando con colbón las partes del muñeco de nieve como lo son: ojos, nariz, boba, brazos, sombrero, entre otros, y de esta manera los participantes armaran su muñeco de nieve, teniendo en cuenta lo indicado ubicando las partes del cuerpo de dicho personaje. Para finalizar cada uno de los participantes le pondrá un nombre a su muñeco de nieve, lo pegaran con cinta adhesiva en la pared de tal manera que todos vean como quedaron y las diferencias que hay entre estos.

Alrededor de esto para con Ian paulatinamente acercara a los títeres a Ian como también le anticipara en donde en primera medida la profesional realizara acompañamiento, llevándolo a sentirse seguro de sí mismo, una vez esto se le animara a continuar al lugar, evitándolo dejarle atrás, pues con facilidad se distraería, finalmente para el cierre se les invitará a una asamblea en donde se les motivará a hablar de aquello que observaron y realizaron en la novedad del día de hoy, animándoles a mencionar los personajes. Luego de esto para la tarde lúdica se invitarán a los participantes a tomar algunos bloques lógicos y con este construir diferentes estructuras partiendo de su creatividad, una vez esto se les animara a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y tomar su lugar, para ser llamados cuando llegue papá o mamá.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

El niño participara en la novena según su interés. Ian requiere del previo modelamiento tanto físico como verbal para guiar el paso a paso de la manualidad, no requiere de ajustes de material o metodología.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 29/11/2024
Nivel: Párvulos B.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de la experiencia, es importante mencionar que los niños y niñas cada vez más se sienten comodos al entrar en espacios de charlas, es por ello que para Valery al principio le molesto un poco el hecho de compartir escenarios con sus pares de tal manera que aunque para estaba dispuesta a conversar con sus pares no le parecio tan agradable el hecho de compartir sus implementos personales, en este caso los instrumentos siendo mediada las interaciones por sus maestras, ahora bien para Chantal, quien aunque al principio no le agrado el cantar canciones navideñas el usar su gorrito de navidad la llevo, y incorporar nuevos movimientos corporales, sintiendose cada vez más segura al momento de interactuar con sus pares, ahora bien para Thiago quien continua ejercitando sus habilidades sociales, le es agradable el entablar conversaciones con sus pares, mencionando de esta manera algunos instrumentos musicales que tenia cerca, como tambien para el momento de hablar de los personajes le parecia interesante el hecho de ver las imagenes, por su parte Juniaryelis se sentia comoda al momento de realizar la representación del pinguino, rapidamente reconocia las partes de cada uno, sintiendose orgullosa de realizarlo, asi tambien con el paso de los dias su capacidad de Liderazgo aumento cada vez. Para el desarrollo de la actividad de la tarde es importante mencionar que si bien la movilizacion hacia a que las familias estuvieran con los niños, algunos de ellos decidieron simplemente estar cerca de la maestra, en donde para Maria Jose quien rapidamente hablaba de sus pares con su mamá de tal manera que se sentia comodo al relacionarse y seguro con las personas de su entorno.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de la experiencia, es importante mencionar que se siente gratificante cuando se han apropiado de las novenas, disfrutando tambien de las mismas alrededor de esto desde mi que hacer diario, me ha llevado a reflexionar del como los escenarios de participación en donde ven expresiones artisticas, que cada vez más, se podrian generar en diferentes escenarios de participación, asi tambien considero que las novenas que aunque parecen sin sentido en algunos casos han propiciado un ambiente para el reconocimiento de sus pares y de habilidades sociales.

Powered by CamScanner